

BOHEMIA



Habana-Cuba.

"VALENCIANA"
Grabado por Pinazo Martinez

Julio 27 de 1919.



PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico
Para abreviar y evitar las Crisis de
GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
COLICOS NEFRITICOS

En las buenas Farmacias y Droguerías.



tomad algunas medidas por día.

BOHEMIA

ANEMIA, NEURASTENIA, TUBERCULOSIS
Y TODO ESTADO DE AGOTAMIENTO

JUGO PURO DE CARNE DE BUEY CRUDA

MUSCULOSINE BYLA

ASQUILADO CATALANES Y DE OXIGENIO

LAS MAS ALTAS RECOMPENSAS

AUSENCIA COMPLETA DE TODO BERMEN NOCIVO

PREPARADO CONCENTRADO EN FRIO

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

RECONSTITUYENTE ENERGIOSO Y DE SABOR TAN AGRADABLE QUE LOS NIÑOS LO RECLAMAN



VESTIDOS PAR SEÑORITAS

Todas las jóvenes de nuestro mundo elegante han quedado encantadas con los vestidos de "BETTY WALES" por sus líneas tan elegantes, los buenos materiales empleados y sus módicos precios.

Betty Wales Dresses

Este nombre significa la perfección en el arte de hacer vestidos para todas ocasiones.

La Moda Americana

S. A.
22 SAN RAFAEL 22
Esquina a Amistad.—Habana.
Teléfono A-3754.

ENFERMEDADES del ESTÓMAGO

ELIXIR HOUDÉ

DIGESTIVO Y SEDATIVO

En virtud de sus propiedades maravillosas, digestivas y calmantes, el **ELIXIR HOUDÉ** constituye un poderoso sedativo de las Neurosis del Estómago. Su acción favorable se ejerce sobre todas las mucosas que tapizan el esófago y el tubo digestivo, facilitando la deglución del bolo alimenticio y suprimiendo toda sensación dolorosa de los órganos.

El **ELIXIR HOUDÉ** es un digestivo rápido, siendo prescrito con buen éxito contra las Gastritis, las Gastralgias, los Vómitos incoercibles, las Dispepsias dolorosas, las Neurosis del Estómago y todas las Enfermedades que resultan de una nutrición perezosa o tardía. Está indicado para calmar los dolores tan agudos a que dan lugar las ulceraciones y los neoplasmas.

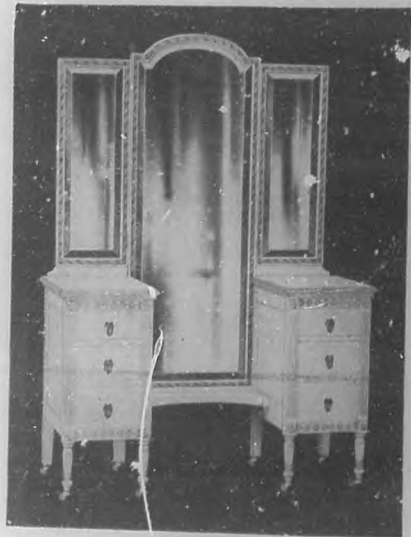
Dosis. Una copa de las de licor después de cada comida.

Depósito: **J. A. HOUDÉ, 9, Rue Dieu, PARIS**, y en todas las buenas Farmacias.

ELIXIR GRANULADO VINO DE KOLA-MONAVON

TÓNICO GENERAL RECONSTITUYENTE

LABORATOIRES REUNIS MONAVON & VACHERON, S^o F^oY LES-LYON (Francia)



MUEBLES FINOS

J. Pascual-Baldwin
OBISPO 101.

Compañía Industrial de Oriente
S. A.
GUANTANAMO.
ASERRIO, CARRETERIA Y FABRICA DE BAULES,
MALETAS, CAMAS, COLCHONETAS Y MUEBLES
DE TODAS CLASES.
GUANTANAMO CUBA



Habana-Cuba.

"VALENCIANA"
Notable óleo por Pinazo Martínez

Julio 27 de 1919.
(Grabado en color de BOHEMIA.)



PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del **Acido úrico**
Para abreviar y evitar las **Crisis de**
GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
CÓLICOS NEFRÍTICOS
tomad algunas medidas por día.



ANEMIA, NEURASTENIA, TUBERCULOSIS
Y TODO ESTADO DE AGOTAMIENTO

JUGO PURO DE CARNE DE BUEY CRUDA

ASOCIADO CON **CLORURO DE SODIO** y **CLORURO DE POTASIO**

MUSCULOSINE
BYLA

LAS MAS ALTAS RECOMPENSAS
AUSENCIA COMPLETA DE TODO GERMEN NOCIVO

PREPARADO RECENTRADO EN FRIO

RECOMENDADO POR SU INTERES Y DE SABOR TAN AGRADABLE QUE LOS NIÑOS LO RECLAMAN



VESTIDOS PAR SEÑORITAS

Todas las jóvenes de nuestro mundo elegante han quedado encantadas con los vestidos de "BETTY WALES" por sus líneas tan elegantes, los buenos materiales empleados y sus módicos precios.

Betty Wales Dresses

Este nombre significa la perfección en el arte de hacer vestidos para todas ocasiones.

La Moda Americana

S. A.
22 SAN RAFAEL 22
Esquina a Amistad.—Habana.
Teléfono A-3754.



MUEBLES FINOS

J. Pascual-Baldwin
OBISPO 101.

ENFERMEDADES del ESTÓMAGO

ELIXIR HOUDÉ

DIGESTIVO Y SEDATIVO

En virtud de sus propiedades maravillosas, digestivas y calmantes, el **ELIXIR HOUDÉ** constituye un poderoso sedativo de las Neurosis del Estómago. Su acción favorable se ejerce sobre todas las mucosas que tapizan el esófago y el tubo digestivo, facilitando la deglución del bolo alimenticio y suprimiendo toda sensación dolorosa de los órganos.

El **ELIXIR HOUDÉ** es un digestivo rápido, siendo prescripto con buen éxito contra las Gastritis, las Gastralgias, los Vómitos incoercibles, las Dispepsias dolorosas, las Neurosis del Estómago y todas las Enfermedades que resultan de una nutrición perniciosa o tardía. Está indicado para calmar los dolores tan agudos á que dan lugar las ulceraciones y los neoplasmas.

DOSES. Una copita de las de licor después de cada comida.

Depósito: A. HOUDÉ, 9, Rue Dion, PARIS, y en todas las buenas Farmacias.

ELIXIR GRANULADO VINO DE KOLA-MONAVON

TÓNICO GENERAL RECONSTITUYENTE

LABORATOIRES REUNIS MONAVON & VACHERON, 51 Foy-Les-Lyon (Francia)

Compañía Industrial de Oriente
S. A.
GUANTANAMO.
ASERRIO, CARRETERIA Y FABRICA DE BAULES,
MALETAS, CAMAS, COLCHONETAS Y MUEBLES
DE TODAS CLASES.
GUANTANAMO CUBA

Bohemia

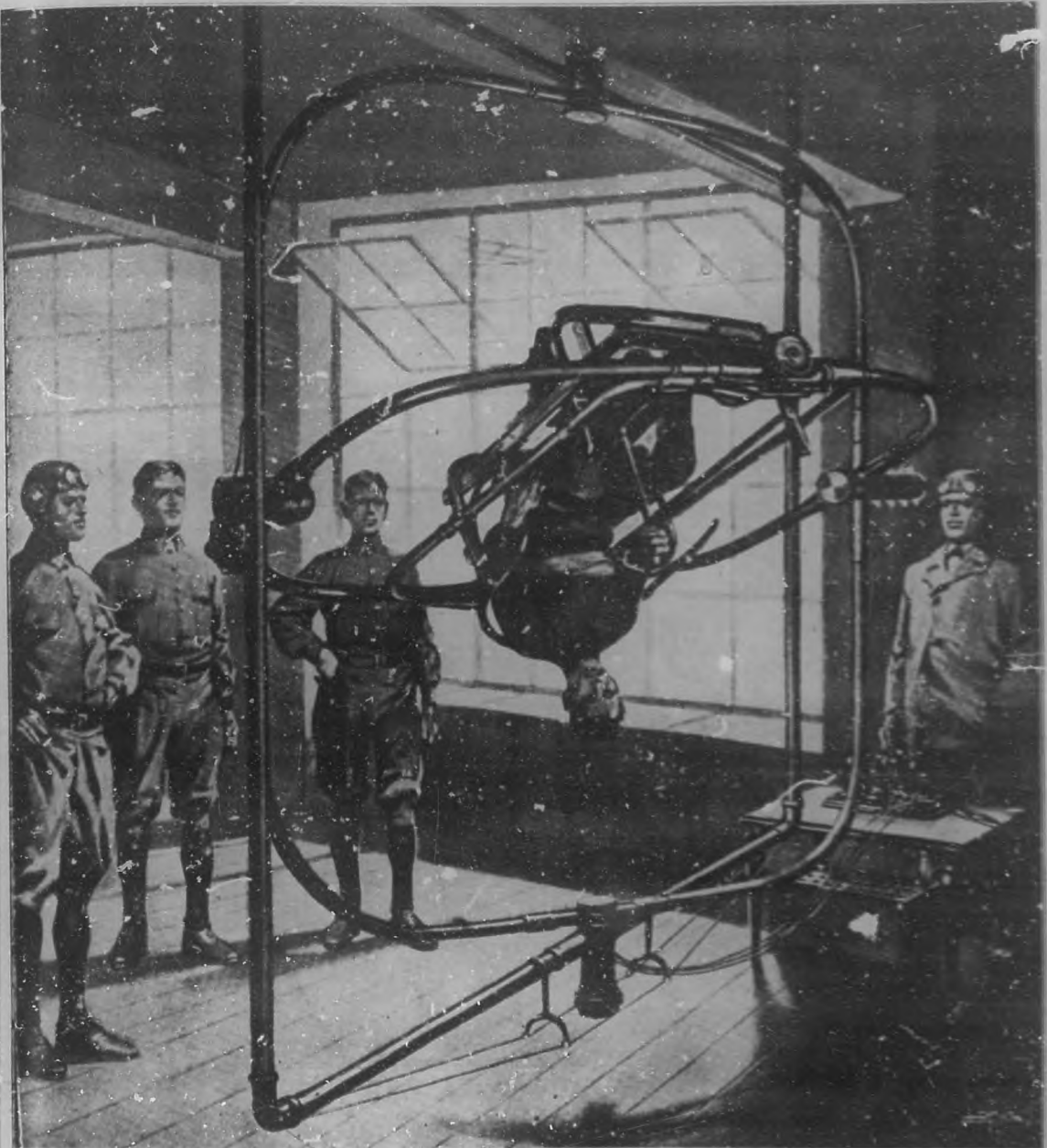
SUSCRIPCION:
En la Habana: \$1.00 m. o. En el interior: \$1.00 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados. En el extranjero el mes: \$1.25, pagadero por adelantado. Número suelto: 30 cts. Números atrasados de años anteriores: \$0.50.

ANUNCIOS:
La pulgada en columna: \$1.25 m. o. Páginas de información precios convencionales.

ILUSTRACION MUNDIAL.
Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1912 y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.
Director y Administrador Proprietario:

MIGUEL ANGEL QUEVEDO.
Jefe de Redacción: Victor Hugo Tassaya.
No se devuelven originales.

Se publica todos los viernes, con excepción de los días festivos, con el contenido de las noticias más interesantes y curiosas.
Cable: "BOHEMIA"
Teléfono: "BOHEMIA"
Edición: Administración y "BOHEMIA"
Módulo: 89, 90 y 91.
Teléfono: Dirección: M 1322; Administración: A-101; Remisión: M-101.



Curioso artefacto, inventado por William G. Ruggles, de New York, para acostumar a los estudiantes de aviación norteamericanos a las posiciones "cabeza abajo" a bordo de los aeroplanos.

Willys KNIGHT

4 cilindros: \$2,200, ruedas madera, \$2,450 ruedas alambres; 8 cilindros: \$3,200, ruedas alambres.

Considere Ud. El Motor

Los famosos "Tanques" Ingleses se operan con motor del tipo Knight

NO OLVIDE USTED QUE LOS MOTORES "WILLYS KNIGHT" AYUDARON AL TRIUNFO DE LOS ALIADOS.

LOS FAMOSOS TANQUES FUERON EL FACTOR PRIMORDIAL DE LA GRAN VICTORIA DE LOS ALIADOS. ELLOS DECIDIERON LA GUERRA. EL AUTOMOVIL "WILLYS KNIGHT" DECIDIRA EN CUBA A LOS EXPERTOS AUTOMOVILISTAS. ELLOS SE DARAN CUENTA DE QUE ES EL MAS EFICIENTE QUE SE FABRICA. ADQUIERA USTED UNO Y LO AYUDARA A TRIUNFAR EN SUS INTERESES

CUBA MOTOR CO. SAN RAFAEL Y CONSULADO HABANA.—CUBA. DEPÓSITOS: Arbol Seco y Benjumeada, Vives 135, Cañada del Cerro y Peñón. H. ACCOSTA, Gerente.

WILLYS-OVERLAND, Inc. Toledo, Ohio, E. U. A.



¿QUIERE USTED UN BUEN PERFUME? USE "POINSETTA" DE ATKINSON, QUE SE VENDE EN "ROMA", DE PEDRO CARBON. O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.—HABANA.—CUBA. APARTADO 1067. TAMBIEN SE VENDEN "LES GRANDES MODES".

Jome Coca-Cola DELICIOSA REFRESCANTE. Hasta el Sol obedece. Dondequiera se vende. PÍDALA EN TODAS PARTES.

JARDIN EL CLAVEL. LA CASA MAS REPUTADA PARA BOUQUETS DE NOVIA, CORONAS, RAMOS Y TODA CLASE DE TRABAJOS Y FLORES.

EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES "EL CLAVEL" La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores. Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos. PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS DE 1918-1919.

ARMAND Y HERMANO

TELEFONOS: I-1858 e I-7029.

Oficina y Jardín:

GENERAL LEE Y SAN JULIO.

MARIANAO.

DR. H. NOVOA SPADE, (Osteopata). Especialista en enfermedades del estómago y de los nervios. Procedimiento sin drogas. Consultas gratis. Durante este verano en las hermosas playas de Asbury Park: 605 Sewall Ave. En Nueva York, 485 Broome Street.—Teléfono Canal 8066.



Bohemia



A Don Miguel de Carrion

POR EMILIA BERNAL.



MIGUEL DE CARRION Prestigioso literato, autor de valiosas novelas que en corto tiempo han enriquecido las letras patrias.

No hay acontecimiento aislado en el transcurso de la civilización: las causas y los efectos se integran y constituyen la indisoluble sucesión de los hechos históricos. Una obra de arte no es en sí, más que un punto en el ciclo artístico, el cual a su vez dimana de una soñada generación; sino del anudamiento de ellas, reaccionando sobre el medio, y acumulando en su producción, todo el sentir, el pensar y el querer, en sus distintas evoluciones, de una raza que va en "crescendo", hacia un ideal más o menos consciente, que al fin se aclara y adquiere formas precisas condensando en tangibles realidades.

Me refiero a las novelas de don Miguel de Carrion, las cuales, en el desdoblamiento de nuestro progreso literario, tienen su filiación definida, ocupan un lugar que marca etapa de la vida nacional; son nudo que atará futuras obras de tendencia, al próterito que sintetizan.

La novela es, sin duda, uno de los más poderosos medios con que cuenta la civilización contemporánea para difundir ideas, y expandir tendencias, destructora de maneras reaccionarias, es a la vez edificadora de nuevos sistemas orientadores de la vida; a pesar de lo cual, en Cuba no se ha aprovechado su influencia; sino muy tardíamente, encaminada al encuzamiento de las costumbres.

Puede asegurarse que, entre nosotros, es casi exclusiva del siglo XIX, pues los pocos escritores de este género en el XVIII, vivieron y produjeron en la siguiente centuria, por lo que deben ser incluidos en ella. Hoy en los inicios del siglo XX, florece con más auge y fozanía; pero no es el género pródigo entre los cubanos, pues demasiado artistas los literatos para conformarse con una producción mediocre, carecen al mismo tiempo de la virtuosidad que exige el cultivo de un género tan complejo y de tanta trascendencia social.

El género de referencia, lo juzga don Manuel de la Cruz, en su "Ensayo literario cubano" inserto en la obra "America Artística" de don Francisco Lago

Maggiere, en el siguiente párrafo, de una manera sintética y positiva, abarcando sus más caracterizados cultivadores:

"La novela cubana es clásica, más por la forma que por la índole, en Echeverría y en Piña, es local, patriótica, lírica y artificiosa en Suárez y Romero; universal y romántica en La Avellaneda; intuitiva, reformadora, genial y nacional en Villaverde, que tiene por imitadores, discípulos y continuadores a Betancourt, Mieza, Esponda, Heredia. Villaverde mejor que sus precursores y sucesores encarna el género en sus principales partes, él lo sustenta, exalta y emancipa con genialidad, él crea la novela de costumbres cubanas, y a la vez, artes que ningún otro en España, se produce como naturalista independiente. El estudio de la obra de Villaverde es el estudio del género en Cuba. El arte que emancipa le ofrece ancho campo para vaciar en emociones las grandes pasiones de su vida, y separatista convencido, su mejor obra es la acusación más terrible contra la tiranía secular en España."

Juicio completo que expresa el gran alcance de la obra de uno, al rededor del cual ha girado la de la colectividad, hasta el presente en que el género se ha individualizado, en lo que cabe.

Una producción novelística mayor es de estos últimos tiempos: Teodoro Guerrero, José Ortega Manilla, Ramón Rodríguez Correa, Emilio Bobadilla, Alfonso Hernández Catá y Federico Grande Rossi, son los noveladores más característicos, si bien es verdad que algunos, ausentes, cultivan temas exóticos, y otros, a pesar de que tocan motivos cubanos, no eligen aquellos trascendentales al país, sino se entretienen en la exposición de temas infirmitates el bien colectivo.

Hoy, don Raimundo Cabrera y don Miguel de Carrion son los que han dicho la última palabra, en el tiempo, y por la intensidad, sobre las cosas cubanas, viviendo la vida conjunta en el propio ambiente que describen.

Pero, en general, la producción no es lo abundante y tendenciosa que debiera, en un país, cual es Cuba, con fisonomía propia y que demanda mayor acopio de trabajo: no sólo por su cultura y su personalidad.

Aquí se publica, muchos libros, y cierto; pero casi todos se reducen a colecciones de artículos, crónicas, cuentos, discursos o poesías, escritos al correr de la vida, cual cuando lo vertiginoso de la época, y es mirlo blanco, que aparezca una novela profunda, calcada en la vida misma, cuerpo del cual se derive una tendencia reformadora exigida por las crisis sociales que reclaman inmediata rectificación.

II

Esta suscita exigencia, al parecer inmotivada, del desarrollo de la novela en Cuba, no tiene otra finalidad que la de señalar dentro del orden cronológico, el puesto social que toca a las novelas recientes de don Miguel de Carrion.

Cada época tiene sus problemas palpitantes, que ilustran, luminan y sellan con características únicas lo que en ellas ha vivido.

Los hombres de la élite, en cada cual, trabajan en pro de la resolución satisfactoria de esos problemas.

El arte es uno de los medios más dúctiles y expresivos para lograr ese objeto, toda vez que la sensibilidad y la estética, desde lo próximo hasta lo sublime es lazo que une, más o menos apretadamente todos los seres civilizados.

La novela tiene su función social insustituible, que realiza maravillosamente, ora sea ella como una ex-

presión del medio, ora sea elaborada por los que miran el porvenir y quieren transformarlo.

Así, nuestras literaturas coloniales, nuestros más intensos desahogos cubanos de ayer y nuestros desgarramientos políticos y cívicos de hoy, encuentran elocuentes expositores en hombres del pasado y del presente.

Cuando el problema de la esclavitud negra, con todos sus horrores, sacudió las conciencias, Anselmo Suárez y Romero, supo escribir "Francisca", novela que copia de la realidad doliente, hasta los más nimios matices que realizaba la tiranía del amo blanco, cuyas páginas llenas de un fuerte colorido local imploran, indirectamente el acabar de la sangrienta institución, con la reseña de sus torturas.

Cuando el país, menagado por administraciones malsanas de los españoles era una abigarrada mezcla de factores: sociales antagonicos, que gemía, sin saber que gemía, entre la ignorancia y la concepcencia, Cirilo Villaverde escribe "Cecilia Valdés", porque inmortalizó su época; mas no con laurel verde, ni fragante mirto; sino con zarzas rastreras y feriles ortigas.

Tipos, lances y escenas, de un pasado no extinguido aún del todo, juegan con singular encanto realista en la obra de Villaverde que no oscurece ninguna obra contemporánea por bien equilibrada y artística que sea.

Ahora la trilogía de Raimundo Cabrera y las novelas sociales de Miguel de Carrion, se merecen para ofrecer la vida poética de los cubanos actuales.

Si en el orden literario, las obras del segundo autor representan un paso de avance en la manera de tratar los asuntos, pues las primeras, marcan la transición entre el romanticismo y el realismo, y las segundas pertenecen única y exclusivamente a esta escuela; en el fondo, las obras, más que ir de la mano, marchan estrechamente abrazadas en su finalidad, aun que los problemas que las obras de Carrion, aún siendo concretas, son más generales por la universalidad de los asuntos tratados.

Estas serán al porvenir más trascendentales que "Francisca" y "Cecilia Valdés", porque aquellas narran a lavarnos de padecimientos y miserias de que somos culpables, y arrojan a la faz de los empujadores y despojas la agresividad de su labor, como en nudo de suprema desesperación en que la vergüenza de los espíritus selectos de Cuba, imploran otra vida y otro porvenir, y una patria libre y sana, en una época regeneradora y viril.

Los libros de ahora, cuando sean leídos por generaciones apartadas de la nuestra centenarias de años, serán, la confesión de nuestros fracasos, y la acusación más sangrienta para los cubanos de hoy, que no supieron llevar a buen puerto la redención del país, y por ellos hoy mismo podría, los escudriños, que acasaron Anselmo Suárez y Cirilo Villaverde, reirse de nosotros a multitudinarias batientes, por que fuimos favorecidos que dejamos la promesa opina, convertida en una realidad harapienta.

Y en el presente, cuando salgan esos libros de Cuba, qué vergüenza para los cubanos, ser juzgados a través de ellos, fantoches en el teatro universal, de una república cómica y de una sociedad torpura.

Es cierto que con respecto a la obra de don Raimundo Cabrera, las anteriores líneas no entran del todo, pues él, en el pasado bohemiano, usó su pluma, a manera de espada, en defensa de nuestros libertades, tal en "Cuba y sus juicios", y en la misma trilogía de las dos primeras novelas, en un momento glorioso de luchas por ideales; mas a su desdoblamiento presente en "Sombra Brava", revista bien, en-

ya amargura es la que me aflige en diluir proclamando por el resurgimiento de la confianza.

Yo me desespero, a veces, con esas exposiciones tan desmedidas de nuestra vida, a veces, también exageradas por el pesimismo de los observadores y quisiera más bien que se compusieran obras o tesis contrarias, enalteciendo lo mucho incorrutable, lozano y casto que aun hay aquí, y cantando a la inmortalidad de los héroes y de los mártires nuestros. Eso levantaría el espíritu nacional y dejaría luz en regueros, por el via-cruces de la historia.

¿No hacen esto los literatos extranjeros en pro del romanticismo patrio? Acaso no desgarrarían a México intimas necras políticas y civiles, cuando Federico Gumbea escribió "Santa", y allí está la novela, tema de pavor y de un exquisito perfume de idealidad?

Hay en todo palpita aquí la dilapidación y la ruinosidad, y parece que rivalizan sólo las distintas situaciones en que versa a pedradas todo el mal que alternativamente consuman.

Es mejor lo que dice Diego Vicente Tejera en un artículo suyo sobre "Cecilia Valdés", refiriéndose a aquel próximo pasado. "La sociedad cubana, se ha entorpecido, se ha frustrado, acarrea ya ideales, tiene por fin carácter propio. Si en el primer tercio de este siglo... no era sino una masa informe de la que no acertaban a desprenderse las individualidades, hoy es semiluz de éstas, hoy tiene sus periodistas, sus oradores, sus poetas, sus pensadores, sus combatientes y sus héroes."

«Dos generaciones se han sucedido desde la época de "Cecilia Valdés". La primera levó a cabo su tarea históricamente providencial: conspiró. La segunda ha dado también fin a la suya ha pelado. Otra que nazca, realizará la obra suprema... Pero entre tanto, como fruto de la conspiración y la pelea, es ya en la Antilla pueblo, lo que ayer no fue sino manada, y la nueva sociedad puede, en mitad de la ruta, mirar a uno y otro extremo, satisfecha de medir el espacio recorrido, animada la vista del que aún hay que recorrer.»

Aperte de trascendencia histórico-social de las novelas de Carrón, concretando el análisis a su contenido, suscitan el ánimo e interesan vivamente.

Hablando siempre de ellas en conjunto, llega el momento ahora de separarlas para esta hacer juicios acertados sobre cada una.

"Las Horradas" es una grande y poderosa novela, impropia de profunda filosofía. El problema de la felicidad humana a base del amor legitimo, está latente en ella y a la postre resuelto en todas sus fases de una manera operativa mas sin los amargos ni tragados, porque las vidas se avivan al estado práctico y llegan a una confluencia, avanzando, favorable a la vida. En los espíritus melancólicos, por medio de la que la armonía social se mantiene incommovible, aun cuando de vez en vez se perturbe, en los momentos críticos de los seres que al fin doblan la cerviz a la fuerza de la costumbre y a la hostilidad de los reaccionarios.

Sin ahogar mucho en sus tipos, que les da de interés, presta un dentro de su individualidad, precisa, encarna tendencias generales, hay que hacer párrafo aparte para algunos.

Don Fernando Sánchez del Aro. Admirable! Pone entre los ritmos puente con su dinero. El honor? qué le importa el honor de los demás? El mismo suyo, acaso consistirá en el escorzo de un exagerado amor propio, celoso de que no se le toque en público, aunque su conciencia sea una sentina. ¿El amor? Es el sólo es la satisfacción de un goce carnal pasajerío y a tenor de su psicología interpretará. ¿Qué le importa el corazón de Victoria? Para él no hay más que un problema porque él es un hombre de honor: que no se hable de ella; que no se toque la maldad; que restituir a la unidad el hogar d'esecho por su cariño; que ayude a su consoldación, con su dinero, que proporcione bienestar durable, facilitando hábilmente para que no sufra quebranto la dignidad del marido burlado, y sobre todo... que nadie se entere de lo que ha pasado entre él y Victoria... El corazón de ella es una harapos! La tortura de toda su existencia una nota de histerismo! ¡Ah, él es un caballero!...

José Ignacio. (Más admirable, aún! Burgués repulsivo hipócrita e inmole, un perfecto animal-social. Así de los que van en obra, cumpliendo exactamente su destino, ¡Que Alicia no se entere jamás de sus podredumbres, aunque le desgarran la vida!

Esa es la mujer que conviene para salvar la familia, entidad fundamento de constitución étnica civilizada.

Hay un matrimonio, en antitesis con los anteriores por orden a su formación, que en mi concepto, ha sido llevado a la obra por su autor con un objeto trascendental: Graciela y Ped e Arturo. Son felices: Pero obsérvese las circunstancias que concurren al enlace. Graciela era una muchacha que a su tiempo fisiológico ensayó su vida sexual. Desatado ese nudo, enlazó otro y en él fue victoriosa.

Esta tesis no la acaba de desenvolver el autor; sino la elabura. Puede decirse que todavía es un procedimiento mixto el de Graciela, de convencionalismo y naturaleza. Si porque ella oculta zorraamente lo que los otros guían su falta. No es todavía lo que quiere Balzac: A las jóvenes no se les debe tener para nada en cuenta su expansión peréstica, como no se le tiene a los individuos masculinos, en lo relativo a su función como miembros sociales. De esta libertad de elección recíproca y poder libre de acomodación

LA MUJER EN EL PORVENIR

No será, no, como aseguran algunos retrógrados en sus raras salidas al espíritu de aquellos otros señores de antes, en el desolado y amañado, despojado, lebrado las gracias que adornan a la actual femina, la mujer del siglo, era postulando en dulzura e idealidad todo lo que vaya anudado en derechos y libertad. Nació de esta manera y la mujer futura seguirá siendo la adorable y bella mitad del género humano y despojando mucho mejor que ahora sus sagradas funciones de madre y esposa porque ella, educada e instruida, podrá educar e instruir a sus hijos, y ella en condiciones para la lucha necesaria de la vida, podrá luchar valientemente junto a su marido y entre los dos vencerán todas aquellas dificultades que uno sólo no vencería y entonces y sólo entonces, habrá uniones verdaderamente felices, porque habrá llegado el día en que sea la verdadera compañera del hombre, pues hoy, aun cuando se le de un pomposo nombre, no lo es porque sencillamente no está capacitada para ello.

Y si podrá la mujer de su deliciosa femineidad porque que le que a desempeñar muchos de los trabajos, empleos o profesiones que hoy son patrimonio exclusivo del hombre. La mujer convertida en espíritu marente atrayendo nuestras miradas su radiante vuelo en el cielo que de piega radiante belleza, vale más que cien hombres, que cuando estaba metida entre las paredes de su oscura celda; así también la mujer el recobrar los derechos que por ley natural le pertenecen y poder la libertad de acción que hasta ahora le ha sido negada, de parará mucho mejor sus naceros atractivos, pues hoyamente se hará más hermosa, porque disfrutará del hondo amor puro que hoy pocos disfrutan por los milibados convencionalismos, y en la parte moral será más pura, por lo que un día de una mujer ilustrada y virtuosa hombres sabios y rectos.

No temo, pues, los fervientes adoradores de las cosas femeninas que, con desparpado, por ellos sostenido a través de los siglos. Era una vez en vez de tales encantos más bien llevados allí donde fuese, algo de su sugestiva idiosincrasia que a manera de un alboroto rayo de sol iluminará hasta el cielo otro pueblo, pues es probable que, debido a la inmita glorieta masculina, el día que las ellas tomen parte en los debates políticos se harán más suaves y menos repugnantes las luchas políticas con tantas de gracias ocasionales, sobre todo en los calidos países tropicales. El único peligro que veo al tomar participación la mujer en la política es el de que, así como algunos artistas triunfan por su belleza aun cuando sus dotes artísticas sean muy pobres, así también muchos candidatos ineptos para el puesto que aspiran lograrían ser elegidos por su inescudabilidad, que ahora se oculta a veces tras el alicado brillo de algunos metales saquitos, quedaria oscura, invisible tras la dorada aureola que a un elector haría surgir una hermosa mujer, por inconscientemente que una linda oradora haría más adelantos en una hora que un saez político en una semana.

Ahora con la horrible guerra que tanto daño ha causado a la humanidad se ha podido comprobar que la mujer puede desempeñar todas las profesiones y oficios que desempeña el hombre. Sin su ayuda energética y eficaz, la her-tante hubiese sido mucho mayor. ¿Por qué no darle ahora lo que ella en tan buena lid ha conquistado? Hasta hace muy poco tiempo la mujer ha sido una carga difícil de sobre llevar en muchos casos o una useful esclava y a veces una desgraciada flota. Hoy que hemos logrado demostrar que podemos ser algo más que todo eso, no podemos seguir aceptando el papel de una libellat de hombre severa que hasta ahora hemos desempeñado. ¿Cuántos anhelos y cuántas aspiraciones se ven agostados en dor por los fatales premios!

Ayuda a la mujer a salir de la e trecha cárcel en que ha estado. Dejalla desarrollar todas sus facultades intelectuales. No hagais estorlar las lágrimas que le derraman para que cesen de salir de los ojos y de los labios de vuestra obra, pues habéis hecho de la madre de vuestros hijos, la digna e incomparable compañera vuestra.

Leonie ABRIL.

resultarían las familias perfectas, porque las parejas se establecerían a bases puramente electivas, en los casos morales e intelectuales, cuando estas circunstancias concurrían armónicas entre ambos miembros; y si derivado, la prole, y el hogar, sería puro y consistente.

El autor no habla con franqueza de ese vuelo ingenio de los futuristas; pero da un gran paso al introducir en su tragi-comedia un tipo de esa clase, lleno de un optimismo ingenioso y de una filosofía sana, especie de "Gargantúa de la vida mundial."

Yo no sé hasta qué punto estará la humanidad preparada para un cambio tan radical en las condiciones. En vía de ese ideal se encaminan pueblos sabios que emancipan y enaltecen a la mujer.

Aquí... en los pueblos latinos... el avata las costumbres es inmutable, la tara de los siglos pesa como ciclo de plomo sobre la raza, y la mujer... La liberación de la mujer dimana aquí, y exclusivamente de los hombres superiores, que les dar dando poco a poco derechos, que ella quiere, ni pide, ni aprovecha. Ella aún no se gana aun como fuerza, y se obstina en ser carga.

En orden a las anteriores ideas, más difícil es todavía evolucionar aquí: la primer condición fuera noblecer la vida, el amor... y de dónde ha de surgir ese raudal de bienandanza? ¿Del hombre? ¿De la mujer? ¿De ambos? ¿De! tiempo!

Quizá... las cosas siempre han fantaseado con bellas macabras, barbudas y envueltas en honas delirios, atravesando el aire de la noche entre los árboles, a la grupa de palos de escobas... Desde el siglo XIV, Leonardo de Vinci, trataba como un posible existir de la aerostación... Los Montgomeryer subieron atónitos por el aire un globo de papel; lleno de humo, ya en tiempos más cercanos a nosotros... Vimos admirados, sintiendo correr nuestra médula por el calorífico que produce el subime, no ha mucho, los primeros aeroplano que cruzaban bajo el azul de nuestro cielo... Ahora con sus aspas atruenan el aire y nos avisan que por ahí van airosos y espirituales, y ni siquiera los dirigimos la mirada, tal es la familiaridad que tenemos por verlos...

El tiempo rectificará el error de la constitución social y hará feliz a la humanidad, con bases que inspiren en la naturaleza, cuando la sociedad se merezca. ¿Cuánto tiempo se ha querido tapar el sol con un dedo! ¿Por qué no se ha intentado también reglamentar el uso de la luz del día y el respiro del aire?

«Las Honradas» es un gran libro! uno de los más serios que se ha escrito con miras artísticas en Cuba.

«Las Impuras» es un libro muy feo! Es el primero que llega a mi inteligencia, con esa fealdad fealdad de fonda, fealdad de forma. Con ese sujeto, exponer la fealdad.

Lo antiestético también es interesante. Los señores Quasimodo y Gwynplaine, y las cosas y los seres feos, cuando constituyen carácter. Impresiona la feo y es útil aun cuando sólo sea porque ofrece motivo de anta-carismo para apreciar lo bello; pero a mí me causa horror, y confieso francamente que he pasado un mal rato leyendo «Las Impuras».

Sólo un personaje es hermoso aunque inverosímil en esta obra singular: Teresa, y viene de la novela anterior.

Ignoro hasta qué punto «Las Impuras» encontraría acogida en el público... ¿Miguel de Carrón, por qué ha escrito usted ese libro descomunall!

No es que me espante el asunto, ni que me haga orgullo con el asunto. ¡No señor! Me explica la cortesanía a lo Ninon de Lençols, con la fascinación de la belleza soberana y del espíritu más soberano aún; me explico la cortesanía, como el lujo y el refinamiento de la civilización; pero así como la modestidad erupciosa de una gran parte de la colectividad. Que existe, desgraciadamente, pero no debe de escribirse una obra con su tema, si menos que no sea como un medio aplicado a extinguirla...

No ha de ser así la influencia que la obra ejerza pues con esa convicción el silencio es mejor.

Ya ha escrito usted la novela de la familia y del lupanar, escriba ahora el anverso de la última, escriba la novela de la mujer del porvenir...

Emilia BERNAL.

ARTE FRANCES



"EL DIA DEL SANTO DEL PATRON" Celebrado cuadro de V. Gilbert.

Grabado por el señor de BOHEMIA.



Cartas de la Condesa

POR ABELARDO S. DE VARONA

A un escéptico, que puede, como todos, ser romántico:

Mayo 15 de 191...

Si, amigo mío: tenéis razón al decir que nosotras, cuando llegamos a la pavorosa edad de los cuarenta, nos agarramos a un clavo ardiendo. No por vulgar la frase es menos exacta. Valga nuestra amistad para que os permita la crueldad de decirme la.

Anoche me hacíais burla de mi nuevo amor. Lo encontrabais ridículo ¡Amar yo a uno de quien puedo ser madre "con todo descanso"!

Para vos en esto no hay más que un cálculo, jamás un sentimiento. ¡Qué poco conocéis a las mujeres! ¿No sabéis que en ello hay ciertas exquisiteces, ciertos romanticismos que remozca el alma?

Fernando apenas cuenta veinte años y yo los doblo. Sé que mi edad, mi experiencia, mis conocimientos "teóricos" (no os permito un mal pensamiento) que prometen horas de dichas inefables, son las causas impulsoras del amor que él dice siente, y yo le creo. A mí me han acercado a él su inexperiencia, su desconocimiento en estas "profundas" cuestiones, "sus virginalidades espirituales". Y he aquí cómo movidos por causas opuestas podemos sentirnos unidos en un solo sentimiento.

Si os he dado la razón cuando decíais que nos agarramos a un clavo ardiendo, es porque a nuestra edad ya tenemos miedo de no encontrar la oportunidad de ser amada. No podéis imaginaros cuánto dolor se siente al ver pasar el amor y no verlo detenerse por un momento junto a nuestra ventana. Nopenséis, pues, no soy capaz de querer: por el contrario, amo ahora con más intensidad que cuando tenía 20 años. Mis sentimientos actuales tienen una mezcla de agradecimiento que los hace más sinceros, por lo menos.

¿Que por qué a Fernando si es mi "novio"—que cursi el nombre que a esto le han puesto, ¿verdad?—no se le ve nunca al lado mío de vis a vis? ¡Que tonto sois! ¿Acaso si tal hicieramos no me encontraría él y todos cuantos nos viesen, en ridículo? Para esto, como para todo, es necesario talento. Junto a mí, hundidos ambos en la penumbra del balcón, hurtándonos a miradas indiscretas y burlosas, me admira él, y me desea. Junto a él de vis a vis, a la luz del foco, aislados en mitad de la anchurosa sala, como dos manchas negras en un lienzo blanco, se aburriría, hallándome ridículo la mente vulgar. Además puede decirse: "Ya está demasiado grandecita para estas cosas".

Allí solos los dos, lo provooco, siento arder a toda su naturaleza de 20 años, y cuando creyéndome débil tiene un ademán impropio de su inocencia, le detengo con un gesto, haciéndole pensar en mis castidades que iban a ser ultrajadas. Y siempre concluye por pedirme perdón. Así lo domino, teniéndolo, con gran egoísmo, según por completo.

Accedo ¿por qué no? a contar le diariamente mis impresiones, convencida—no es preciso que me empeñe ese honor que anda de "préstamo" en "préstamo"—de que sabrá conservarme el incógnito, aún cuando cometa la locura de publicar, según me ha dicho, sus memorias. ¡Pobres memorias que no le quitarán el sueño a ser alguno! Y esto sí, querido amigo, que es aterrador.

Mayo 16...

He descubierto que Fernando es celoso; pero ¿de qué modo! ¡Parece que durante el día anterior los celos prendieron en su cerebro, y fuerza de pensar sobre el motivo de ellos, se traía una serie de argumentos como si temiera que uno sólo mío le destruyera por completo su castillo de naipes. Advertí que tenía cierto placer en justificar mis sospechas.

No eran desgraciadamente, celos del presente. Si los tuviera de vida actual, de mis relaciones, me habría halagado. Pero no supuse lo que me ocurrió—tener esa delicadeza que tanto le hubiera agradecido. Verdad que tener celos de mí, ahora, es absurdo.

Fueron celos retrospectivos: celos de un pasado que él no conoce le alarma.

Que tontos sois vosotros. Fernando—como los demás hombres—quiso conocer si tal o cual "novio" que yo tuve era intensamente amado por mí; el tiempo que duraron nuestras relaciones; las libertades que nos permitíamos, etc., etc.; a él sólo le preocupaban las condiciones físicas del "novio", para establecer enseguida un parangón con mismo. ¡Y cómo sonreía satisfecho cuando de las comparaciones creía salir victorioso! Que tontos, repito, sois vosotros.

Fernando conoce mi pasión por los libros y por agradarme lee también él.

Anoche me hablaba con entusiasmo de su último libro leído: "El Lirio en el Valle" de Balzac.

—Muy bueno, muy bueno—repetía—; lástima de esa Enriqueta espiritual, tan exquisita, que se empeñó en hacer de su vida un aburrimiento.

¿Verdad querido escéptico que Fernando tiene talento?

A propósito del libro, tuvimos una escena en la que las palabras encendieron nuestros deseos. Como otras noches le vi brillar los ojos acercarse a mí jadeante, sacudido por mil voluptuosidades; y al decirlo cruelmente con una mirada, retrocedió vencido exclamando: —¿Por qué enciendes un fuego en el cual no te vas a calentar?

Lo dijo de modo tan ingenioso que me hizo reír. Y como Enriqueta de Balzac le di casualmente a besar mi mano. Hasta mañana.

Mayo 17...

Me vais a decir que a mi edad no están bien las ingenuidades y romanticismos de que os voy a hablar. Lo comprendo y me adelanto a vuestro juicio. Lo decís, rectifico—no están bien para ser expresados, sí para ser tirios. Esto soy capaz de decirlo. ¡No faltaba más!

Pero aun cuando parezca insostenible, quiero darme el placer de contaroslo:—ya sabéis que se experimenta un nuevo género en repetir aventuras realizadas. Esto lo sabéis, vosotros los hombres, muy bien. Cuando os dispensa un favor y mientras más peligro encierre la concepción, más pronto lo divulgáis deteniéndolos, para prolongarla en la relación sabrosa.

Iba a contaros que ayer Fernando, mi bueno de Fernando me encontró casualmente en la calle. (Casualmente, os lo juro. Respetuoso quiso continuar).

(Pasa a la Pág. 31.)

::: ARTE ESCULTORICO :::



APOLLO CITHAREDO

Escultura existente en el Museo del Vaticano, en Roma.

ALMA INMENSA (1)

¡Oh, buen Robis! Yo admiro tu grandeza no cuando luchas conquistando gloria, sino cuando por lauro de victoria te ciñes un crespón a la cabeza.

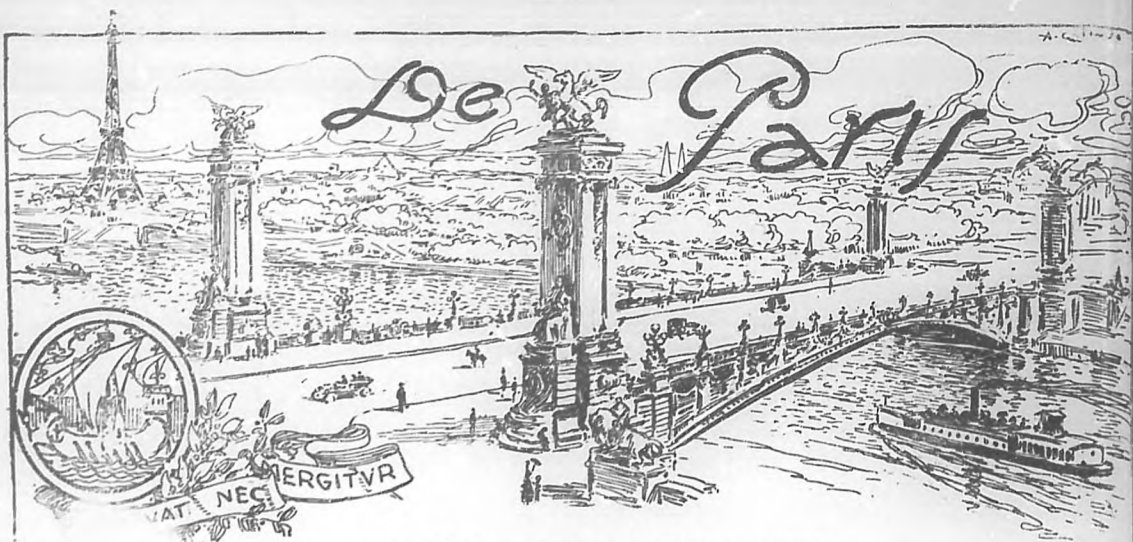
No consintió tu paternal nobleza de Adaris bella mancillar la historia, y tu alma inmensa la libró de escoria y antes muerte le dió que no vileza.

Rathés tu crimen comprendió y bendijo, y en gesto heroico, de un tu digno hijo a la muerte también dió sus desgracias...

Y Amor, que estaba allí, desde aquel día todas las tardes su oración te envía y en nombre de Rathés te da las gracias

Manuel María MUSTELIER.

"Sobre motivos de "Adaris", bello y sugestivo ensayo dramático del Dr. Juan J. Remos, a quien cariñosamente dedico este soneto.



EL MODERNO BARBA-AZUL

UN SINISTRO PERSONAJE ACUSADO DE ASESINATO DE ONCE MUJERES QUE HAN DESAPARECIDO MISTERIOSAMENTE EN PARIS.

(Correspondencias escritas expresamente para BOHEMIA.)

POR ETIENNE-MARCEL

A fines del pasado mes de abril, la policía de París ha echado el guante a un individuo que según todos los indicios, es el más siniestro criminal que han producido los tiempos modernos.

Al proceder a su arresto, apenas sospechaba la policía la importancia de su presa, pues sólo perseguía a un tal Dupont, que bajo los nombres de Premier, Perrés, Durand, Desjardins, Marisse, Dumon, etc., había cometido diversas estafas.



Enr. Landru, el nuevo Barba-Azul cuyo proceso apasiona desde hace más de un mes al pueblo de París.

Pero el tal Dupont, cuyo verdadero nombre es el de Enrique Landru, fué reconocido como el mismo individuo que bajo el nombre de Freymaire habíale una casa de campo en la aldea de Gambais y que era por consiguiente el mismo que se refería la denuncia que un señor de apellido Moreau, vecino del boulevard Voltaire, en París, había presentado, señalando la desaparición de su hermana, la señora Pelat, que había vivido en Gambais con el citado Freymaire, es decir, con Landru.

Y esta denuncia y la comprobación de que Freymaire, Dupont y Landru eran una misma persona, fué la que puso en manos de la policía el hilo que le ha permitido seguir la pista del criminal, pues los agentes q. comprobaron que el Dupont de la casa de campo de

Gambais era el Freymaire acusado de haber hecho desaparecer a la señora Pelat no tardaron en descubrir, con asombro, que a los tribunales de la ciudad de Mantes habían sido presentadas tres denuncias más sobre la desaparición de otras tres damas que habían sostenido relaciones amorosas con el tal Freymaire.

De esta manera la policía, al aprehender a Landru por estafa, encontróse que había enjaulado a un pájaro de cuenta. Y el asombro no tardó en ser mayor cuando, al comenzarse las investigaciones sobre el pasado de Landru hubo de descubrirse que este siniestro Barba Azul había llevado relaciones amorosas con un crecido número de mujeres, de las cuales once han desaparecido misteriosamente, sin que hasta la fecha se haya podido encontrar alguna de ellas, pese a las investigaciones que vienen haciendo los más finos sabuesos de la policía parisiense.

Landru no perdió su sangre fría al ser arrestado en su domicilio de la calle de Rochechouart, en París. Y sin embargo, al practicarse un registro en la casa de campo que Landru tenía alquilada en Gambais con el nombre de Dupont la policía ha hallado una maleta con ropa que ya se ha probado que pertenecía a la señora Celestina Lacoste, o sea una de las damas de cuya desaparición se acusaba en Mantes a Freymaire; y en un registro hecho en el jardín de la citada casa de campo aparecieron los cadáveres de unos perros que habían pertenecido—como no tardó en averiguarse más tarde— a la señorita Marchadier, otra de las damas desaparecidas.

Por último, en el domicilio en París de Landru, también la policía encontró prendas que habían pertenecido a las presuntas víctimas.

A medida que avanzaban las investigaciones de la justicia, fuese co-

nociendo el modo de operar de Landru, que según parece, tenía un don especial para seducir al bello sexo.

El nuevo Barba Azul conducía sus conquistas a la casa de campo. Los vecinos las veían entrar y pensaban: "Es un parisién, que se divierte." Pero la que entraba en la fatal casa de campo, no tardaba en desaparecer, sin que nadie supiese qué se había hecho.

Se comprenderá, naturalmente, que al tenerse conocimiento de estos detalles, la justicia no debía tardar en personarse en la misteriosa casa de campo, para registrarla minuciosamente. Y así se hizo, en efecto.

Landru, entretanto, contestaba con la mayor serenidad a los primeros interrogatorios del juez que se había hecho cargo del sumario. "Encuentro extrañas las acusaciones que se me hacen, porque no aparecen algunas mujeres que he conocido. ¿Y porque no se las encuentre he de haberlas asesinado yo?"

Y a estas palabras unía una tranquilidad desconcertante. "Nuestro hombre,—decía mi carcelero—come con magnífico apetito y duerme apaciblemente."

Sin embargo, día tras día las investigaciones de la justicia habían venido acumulando los más terribles cargos contra el misterioso personaje; y mucho antes de los nuevos descubrimientos que habrían de hacerse en la casa de campo y que relataremos más adelante, habíase encontrado entre los papeles de Landru un carnet con ciertas anotaciones de gastos, de nombres de mujeres y de fechas que habían permitido a la justicia descubrir once presuntas víctimas del moderno Barba Azul, pues como sucede con frecuencia entre los criminales, Landru tenía una manía: el culto al pasado, pues conservaba retratos, cartas, mechones de pelo, etc., y anotaba sus gastos menudos. Por ello en el carnet, que ha sido un precioso hallazgo para la justicia, aparecen anotaciones de compras de billetes de ferrocarril, al lado de nombres de mujeres en fechas que corresponden exactamente al día en que, según declaraciones de testigos y familiares, esas mujeres habían abandonado su domicilio para ir a la casa de campo de Gambais, acompañadas de Landru.

Las investigaciones de la justicia en la casa de campo dieron un resultado que vino a agravar las legítimas sospechas que había ya de que Landru es un monstruo, pues se han encontrado indicios suficientes para creer que Landru quemaba a las desgraciadas mujeres que iban a visitar la casa fatal, llevando su astucia al extremo de calcinar los huesos de las víctimas reduciéndolos a cenizas. Así lo atestiguan diversos fragmentos óseos hallados bajo tierra en distintos sitios del jardín, fragmentos que han sido ya reconocidos como pertenecientes a seres humanos.

Estos huesos, entre los que se ha reconocido fácilmente restos de cráneos, un pedazo de mandíbula inferior, otro de rótula y algunos dientes



Landru (el de la derecha) al ser detenido por la Policía Secreta de París.

mezclados con fragmentos de vidrio fundido y de broches, forman paletadas y representan por lo menos la cantidad de cenizas que daría un cuerpo humano entero.

Los magistrados parisienses, que se hicieron cargo del sumario desde que se comprobó que la mayoría de las mujeres desaparecidas eran vecinas de París, oyeron las declaraciones de algunos vecinos de Gambais. Una señora de apellido David dijo que varias veces había observado que de la chimenea de la casa de campo salía una humareda negra y espesa. Y un atardecer, al pasar ella por delante de la casa con una amiga, en momentos que la chimenea despedía aquel humo espeso, sintieron un penetrante olor de carne quemada, al extremo de que la citada Sra. David exclamó: "¡Dios santo! ¿que estarán quemando ahí dentro?"

Otro testigo, un conductor de guaguas llamado Legaux, ha dicho que él condujo repetidas veces a Landru desde Houdan a Gambais y que Landru llevaba siempre un pequeño saco de carbón de unos dos kilos. También el siniestro personaje ha sido visto repetidas veces llevando paquetes que parecían ser de sábanas y almohadas. Otra declaración que interesó grandemente a los magistrados fué la del doctor Montellhet, el cual declaró que en los primeros días de junio de 1916, yendo de noche en bicicleta por el camino de Gambais, al atravesar la aldea vio parado frente a la puerta de la casa que habitaba Landru un pequeño auto-camión del que salía un penetrante olor a carne corrompida. Y como la bicicleta se le ponció a poca distancia de allí, mientras estaba arreglándola vio pasar el citado auto-camión, que se detuvo un poco más lejos del sitio donde él se hallaba, descendiendo del vehículo un hombre que, llevando un paquete, se dirigió al cercano estanque de Bruyeres. Y afirma el citado doctor que oyó perfectamente el ruido que hizo el paquete al caer en el agua. Aquel nocturno caminante era Landru, que probablemente había arrojado aquella noche al estanque los restos de alguna de sus víctimas, pues otro vecino de Gambais, el señor Mauguin, ha declarado que pescando una vez en ese estanque sacó un paquete conteniendo carne putrefacta.

La justicia se dispuso entonces a registrar el estanque de Bruyeres, así como otro cercano que se halla en un lugar muy desierto. Y aunque estas investigaciones no dieron resultado, los magistrados han recibido la curiosa declaración de un Sr. Bisot y de una señora Bigouran y su hija, que han contado que el día de Viernes Santo del año pasado, se había vaciado y limpiado el estanque de Bruyeres y que durante todo el tiempo que había durado aquel trabajo, Landru no se había separado de aquel sitio, donde permaneció desde por la mañana hasta por la noche, yendo y viniendo inquieto y curioso entre el lodo y la basura que los limpiadores sacaban del fondo del estanque. Estas declaraciones fueron acogidas por la justicia con gran interés, pues como ya se habrá comprendido, ellas indican claramente que Landru tenía que los limpiadores del estanque sacasen de él algo que pudiera comprometerlo.

Landru no ha podido, sin embargo, hacer desaparecer todas las mujeres que ha pretendido fascinar. Las ha habido que escaparon a sus astucias y a sus seducciones amorosas, como lo prueba el relato que a la justicia hizo la señora Juana F..., domiciliada en París en la calle de Condorcet. He aquí lo que contó esta dama que fué enamorada por Landru: "Fué por un periódico, que conocí a Landru, en septiembre de 1918. Se me presentó bajo el nombre de Guillet, contándome que era viudo, que la guerra lo había casi arruinado y que quería establecerse en París o en sus alrededores. Hablaba con facilidad y mostraba buena educación,

pero quería ir un poco deprisa. Un día me dijo que había alquilado en Gambais una casa que deseaba comprar; y en otra ocasión, muy hábilmente, me dió a entender que le hacían falta 2.000 francos. Yo, un poco desconfiada, quise saber entonces algunos antecedentes de su persona y me dirigí a una agencia, la cual no tardó en informarme que el tal Guillet se hacía llamar Dupont en Gambais y Fremiet en Clichy, donde tenía un garaje y donde habitaban su mujer y sus cuatro hijos.

"Con estos informes ya se comprenderá que no sólo me negué a prestarle los 2.000 francos sino que le eché en cara su engaño. Pero él me contestó: es exacto que en Gambais me llaman Dupont, pero esto consiste en que yo me he hecho cargo del contrato de arrendamiento del inquilino anterior de la casa de campo, que se llamaba así. Y en cuanto a lo de que me digan Fremiet en Clichy, es debido a que ese es el nombre del esposo de esa señora y esos cuatro niños que yo protejo caritativamente porque los veo abandonados.

"Esta explicación—ha dicho la señora F...—no me satisfizo enteramente. Me negué a prestarle los 2.000 francos, pero pocos días después él volvió a la carga y consentí entonces en entregarle 900 francos. El me firmó dos pagarés, uno de 550 francos para el 15 de Enero y otro de 350 para el 31 del mismo mes. En Diciembre pretendió que le prestase 3.000 francos, pero me negué. En las fechas fijadas me fué devuelto mi dinero, pero estas historias de préstamos me habían disgustado y comprendiendo así Guillet dejó de visitarme. No volví a oír hablar de él hasta que los periódicos, al publicar el retrato de Landru, me hicieron ver el peligro de que he escapado."

Lo más interesante de este relato es que la justicia, sabedora de que el 13 de Enero de 1918 Landru hizo desaparecer a una de sus víctimas, a la señorita Marchadier, que en esa fecha fué a instalarse en la casa de campo de Gambais, después de haber vendido sus muebles en 5.000 francos, sospecha que con parte de este dinero fué que Landru recogió los dos pagarés que había firmado de la señora Juana F..., a lo que vio que no podía fascinar.

Esta señora escapó de las garras de Landru. Pero, ¿y las otras? ¿Dónde están y que se han hecho? Tal es la pregunta que a la hora actual se hacen, con la justicia, cuantos vienen siguiendo este angustioso misterio.

Las investigaciones de los detectives, hasta el momento presente, han revelado, como ya dije, que Landru ha sostenido relaciones amorosas con once mujeres, que en distintas épocas han ido a visitar la casa de campo de Gambais, sin que hasta la fecha ninguna de ellas haya sido encontrada.

El siniestro personaje que ocupa hoy la atención pública en París, ha perdido, después de un mes de encierro, aquella placidez de que ha

cia gala en la cárcel de Mantes, donde estuvo los primeros días y de donde fué sacado para venir a ocupar una celda en la Santé, cuando los tribunales parisienses se hicieron cargo del sumario que ya está terminando. Pero en la Santé Landru ha adelgazado, sus ojos se han hundido, su frente se ha llenado de arrugas y su tez presenta un tono livido. Ha envejecido en una palabra; apenas come, camina encorvado y su voz, antes tan dulce, es ahora ronca y breve.

Su decaimiento ha llevado a tal extremo que un funcionario ha dejado entrever a los periodistas su opinión de que este hombre que es acusado de tantos monstruosos y cobardes crímenes, podría muy bien extinguirse rápidamente en su prisión antes de comparecer ante el tribunal que ha de juzgarlo.

Esperemos, sin embargo, que tales

(Pasa a la Pág. 29.)



La Sra. Brison (arriba) y la Sra. Rabelay (abajo) cuya desaparición se achaca a Landru.



Sras. Jaume (arriba) y Guillen (abajo) que llevaron relaciones amorosas con Landru y que han desaparecido misteriosamente, como todas las que visitaron la casa de campo fatal del moderno Barba-Azul.



Sras. Cuicé (arriba) y Pascal (abajo) presuntas víctimas de Landru.



La Sra. Lebede-Lux, otra de las damas que se sabe era pretendida por Landru y cuyo paradero se ignora actualmente.

BELLEZAS Y MISTERIOS DE LA INDIA

POR SIGFRIDO DEL ALBA

EL DESPERTAR DE LOS HIMALAYAS

I

Las nieves de los Himalayas duermen todavía bajo su cobertor azul. Un mar de nubes blancas se extiende a los pies de las montañas de azul-gris. En el cielo va apareciendo un resplandor de oro. En el levante las nubes son ya del color de la brasa. De repente los picos de nieve más altos se tiñen de fuego de rosa. Se anuncia el sol.

¡Es la apoteosis del Oro!
Con la hora, los colores de las cosas cambian fantásticamente...
Luego, las montañas se vuelven de plata, iluminadas por un fuego de plata.

II

A un lado, y escondiendo las montañas hay un mar inmóvil de nubes. Al otro, una ingente nube color de lila parece querer arrojar

sobre el paisaje. Por detrás de unas listas de nubes se insinúa el sol como una hoguera de oro. De repente las montañas de nieve se transforman en montañas de oro. Una espesa neblina se arroja sobre el sol. Y todas las cosas se hunden en una neblina gris, dejando ver solamente sobre nuestra cabeza un pedazo de cielo de ópalo lechoso.

III

El cielo es un desorden de listas de turquesa, de azul-gris, de oro y de plata.

Las montañas tocan las nubes y parece que avanzan como las olas del mar. Son olas arrugadas, son olas verdinegras, son olas de malva...

A lo lejos se ve la llanura azul toda jaspeada; y se ven los cauces secos de los ríos color de piedra pomez que serpentean hasta perderse en el azul nacimiento del horizonte. Las nubes como un telón gris, descienden sobre la majestad de las nieves eternas.

LA PRINCESA KRISA.

I

La princesa Krisa estaba triste...
Ella miraba la espesa neblina desde una torre del palacio casi aéreo, situado sobre la cumbre de un monte de los Himalayas. La neblina de perla era como un muro entre la princesa Krisa y las cosas.
—Manaka, alma compañera mía, dijo la princesa Krisa, yo quisiera ver hoy el buen sol que incendia el cielo y que me permite ver las nieves eternas en las cumbres de las montañas...
—Esperemos...
—Manaka: ayer durante el crepúsculo, el cielo era de lapislázuli y

botaban nubes de impoluto algodón. Yo creí que era el anuncio de un cristidino día de sol.

La princesa Krisa calló mientras miraba a su compañera sin palabras, por largo tiempo.

—Krisa, no me mires así, me das miedo. Tus grandes ojos en forma de un largo capullo de loto, relampaguean. A veces me hieren como flechas de oro. ¡Como hay tinieblas en tus ojos!...

La princesa Krisa simuló una sonrisa.

II

La princesa Krisa recordaba... Una fiera guerra allá en las tierras ardientes del sempiterno sol... Luego su padre, viejo, vencido y valiente se había refugiado en los Himalayas.

—El mediodía es opaco y no hay esperanza de sol,—dijo Manaka.
—Mirame Manaka, estoy en la terraza. Llevo puesto mi sari azul claro orlado de plata.

—No te veo...

Las nubes, primero como una ligera polvareda, y luego como un humo blanco que se hacía cada vez más denso lo habían vadado todo. Ya no se ven los árboles. Sólo veo por donde quiera un océano de neblina nácar.

III

—Manaka, cuando yo era muy pequeña, todas las tardes iba contigo a ver desde mi colina dilecta, las montañas de nieve en toda su gloria. ¡Qué delectación! Entonces yo poblaba las cimas casi aéreas, de dioses alegres que se arrojaban picos de nieve, y que corrían a lo largo de las vestientes; y que saltaban de cumbre en cumbre... Todavía todos mis sueños eran azules...

Chandra, el joven jardinero de Nepal trajo una canastilla de flores al porcello en donde permanecían la princesa Krisa y Manaka.

—Chandra ha traído un tesoro para ti. No son los lotos azules que le ordenastes que fuera a buscar a un país lejano... Son orquídeas, lirios, violetas, lilas, anémonas...

La princesa Krisa miraba la neblina y callaba.

—Krisa, ¿en qué piensa?

—Pienso en la muerte... Yo quisiera ver morir a Chandra...

—¡Krisa!

—Con su cara imberbe y tímida y con sus ojos que imploran... Se parece a un Budha de bronce que yo he visto en alguna parte. La nariz fina y recta como el filo de una espada; los ojos largos de párpados finos y casi cerrados... Cuando me mira siento un estremecimiento; y me vuelve débil, muy débil...

—No me hables así ama Krisa. Ya no me pareces una niña... Ven a ver la bruma. Mira, parece que hoy va a salir el sol. Veo un res-

plandor de plata. Ahora aparece una nube de ópalo lechoso.

—Ayer yo vi dos nubes de oro que corrían, que corrían... Yo quisiera ver nubes de púrpura...

IV

La princesa Krisa hundía los cinco pétalos de su grácil mano en un cofre de oro, y soltando desde lo alto un puñado de diamantes que caían sobre una mesa de marfil gritaba:

—¡Un chorro de luz!

Otra vez soltaba un puñado de rubíes y gritaba:

—¡Unorro de sangre!

Cerca de la Manaka continuaba un cuento. "Entonces el joven pescador dijo al viejo brahman:—Yo amo la princesa, y la princesa me ama... El viejo brahman se hundió en profunda meditación. Luego, estas palabras salieron de sus santos labios: en una vida anterior tú fuistes esposo de la princesa; mas por cierto pecado cometido, ahora has nacido humilde pescador..."

—Manaka no sigas ese cuento...

—Pero Krisa...

La Princesa levantó los ojos y miró hacia las montañas cuyas cúspides parecían de plata que se derritiera. ¡Las nieves!—exclamó ella presa de religioso arrobamiento. Y permaneció mirando en silencio, hasta que nubes de azul-gris descendieron lentamente sobre el paisaje magnífico borrándolo poco a poco.

Luego acariciando los cabellos de su compañera dijo:—Manaka, yo quiero ir hoy a la floresta. Yo quiero ver la floresta llena de sol, de flores, y de cantos de pájaros. Desde aquí no veo más que un árbol desnudo poblado de cuervos que graznan lúgubrememente hasta la noche, y que no quieren ir a dormir...

—Krisa, en la floresta no hay sol...

V

Dos sirvientas del Palacio venían de la floresta con cargas de yerba sobre las espaldas.

—Yo nunca he visto nubarrones más sombríos...

—¿No oyes?

—¿Qué?

—¿No oyes un trueno sordo?

—Lo oigo. Parece que en la lejanía las montañas se derrumban sobre los precipicios.

—Hoy todas las cosas son raras. Mira, entre aquella nube y el fondo del valle casi tocado por ella, ¿no ves una claridad verdosa? Es un maravilloso verde de agua transparente.

No hables muy alto. Tengo miedo de las cosas. Estos árboles eternamente húmedos y forrados de musgo... Los hay con barbas verdosas y parece que espían y que oyen... Acércate. No sabes que la princesa Krisa...

—¿Qué?...

—Que la princesa Krisa está en cinta...

—¿Cómo?... ¿La princesa Krisa?...

—Sí, la princesa Krisa. El anciano Majaraya casi se ha vuelto loco, Chandra ha desaparecido...

—¡Pero esto es increíble!...

—Date prisa que va a llover. Tengo frío.

—Pero quién va a creer que la princesa Krisa, tan grácil como una liana...

VI

—Pero ¿a dónde vamos?

Por entre las masas tenebrosas de los árboles, dos figuras humanas andaban. La misma voz femenil repitió casi imperceptiblemente, con voz de desolación infinita:

—La noche es oscura; no veo las estrellas...

Después de haber andado por algún tiempo, la misma voz repitió: Pero ¿adónde vamos?

—Vámos a la Roca de la Noche.

Al oír este nombre la princesa Krisa sintió escalofrío. En el camino multitud de destellos fosforescentes corrían, apagándose a cada momento fantásticamente.

—Ya llegamos, dijo una voz fatigosa de anciano.

La Roca de la Noche inclinaba su altísima cumbre sobre un abismo tenebroso. Diríase que aquella roca velaba...

—Mira hacia abajo. Se siente vértigo... Sólo hay abajo un océano de tinieblas. Desde aquí yo mismo lo arrojé...

—¡Padre!...

—Ahora a ti te llega tu turno.

—Ponme una venda sobre los ojos, no quiero ver... no quiero ver...

HORAS

(PARA "BOHEMIA")

Horas, que fuisteis un día
De mi mayor alegría
La razón;
¡Volved, volved a mis lares,
Que me agobian los pesares
Y el dolor...!

Vosotras, que contemplásteis
Mi dicha y me alborzásteis
Al pasar,
Ven'd a mi llamamiento...
¡Evitad mi sufrimiento,
Por piedad!

¿No recordáis los instantes
En que mis frases galantes
Derroché,
Al contemplar los fulgores
De unos ojos seductores
De mujer?

¿Y, cuando al ver maliciosos
Unos labios amorosos
Sonreír,
En mis líricos ardores,
Compararlos con las flores
De un jardín?

¿Dónde están aquellas horas...?

¿Dónde las notas sonoras
Del laúd?

¿Y dónde las alegrías
De aquellos felices días
De oro y luz...?

¡Ay! Todas... todas se fueron...!
¡Precipitadas huyeron
De mí las...!
No volverán a alegrarme,
Ni vendrán a alborozarme
Nunca más...!

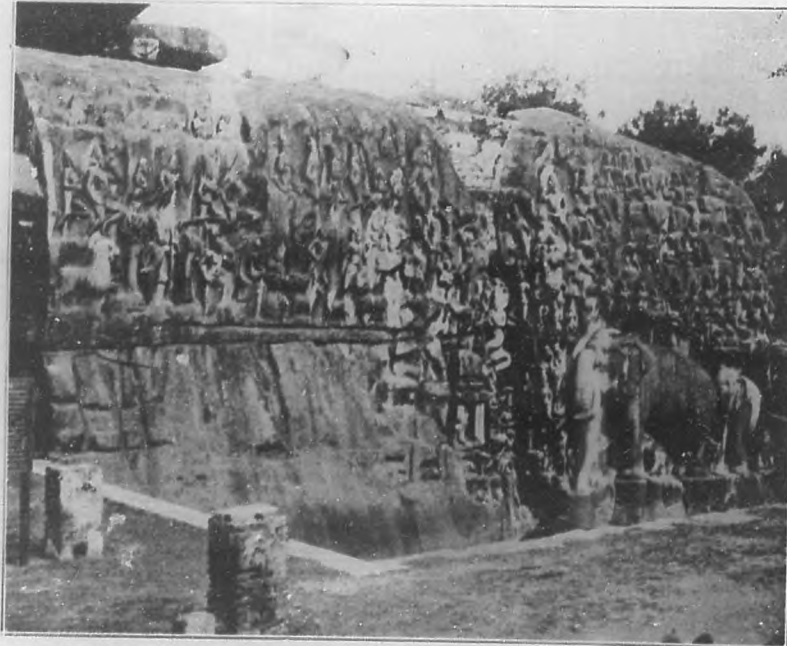
Las horas tristes y cruentas
Transcurren lentas, muy lentas...
¡Hiel al fin...!
En cambio, las venturosas
Pasan... huyen presurosas,
Sin sentir...

Las unas, dejan torturas
Y las otras las dulzuras
Del placer...
Las más, vagan alborozadas;
Las menos, las esperanzas
De "tal vez"...

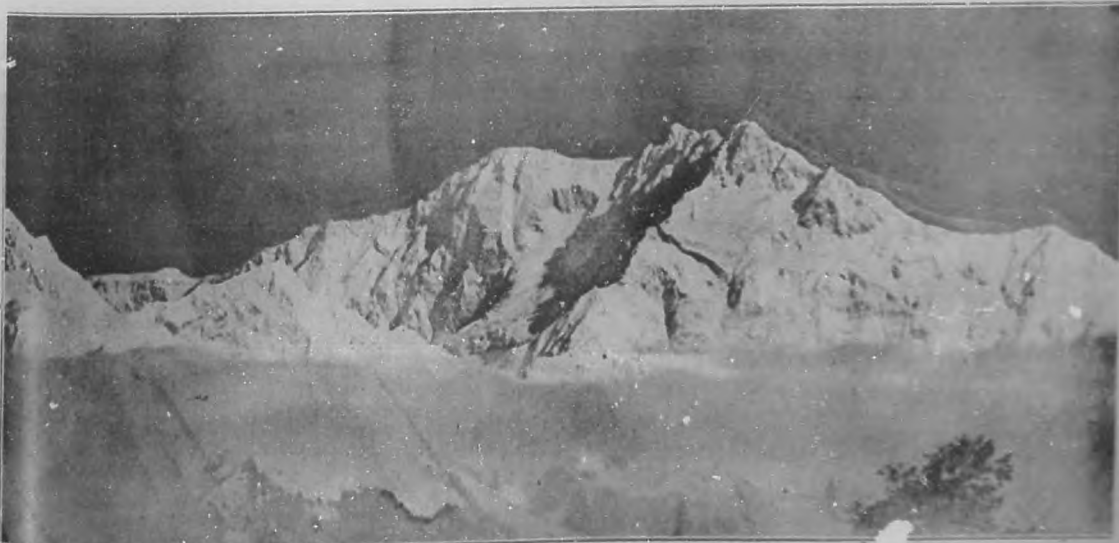
Horas, que fuisteis un día
De mi mayor alegría
La razón,
Volved, volved a mis lares,
A desterrar los pesares
Que roen mi corazón.

Juan ORTEGA.

Cruces.



BELLEZAS Y MISTERIOS DE LA INDIA.—Las famosas rocas esculpidas de Mahabalipuram, cerca de las Siete Pagodas, en las cercanías de Madrás.



BELLEZAS Y MISTERIOS DE LA INDIA.—Una hermosa vista de la cordillera del Himalaya, donde se hallan las cumbres más altas del mundo.



TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL.

La tan esperada compañía de zarzuelas, revistas y operetas, que capitanea el afamado maestro Penella, debutará en "Payret" el día 31 del actual según todas las probabilidades.

Esta notable compañía llegó en el vapor "Roger de Lluria", en las últimas horas del día 21 y desembarcó al día siguiente.

Penella es hoy uno de los dioses de la música alegre; inspirado, fecundo, toda su música tiene un corte fino, elegante, juguetón, fácil al oído, puede decirse que actualmente está en la plenitud de sus facultades artísticas en plena gloria y en lo mejor de su carrera.

El público habanero verá colmadas las grandes esperanzas que ha puesto en el talento de este gran compositor.

El primer actor, Juanito Martínez, es una gloria del género chico. Siendo joven, lleva ya una larga carrera llena de éxitos ruidosos y muy legítimos. Hace años que los empresarios de los teatros de Barcelona y Valencia se lo vienen disputando a fuerza de halagos y de dinero.

Ya el público habanero verá muy pronto lo mucho que vale este actor y no se cansará de aplaudirlo.

Respecto a Blanquita Pozas, la primera tiple cómica de esta Compañía, nuestro colega "El Mundo" ha dicho lo siguiente:

"Es joven, graciosa y guapa. Tiene mucha expresión en los ojos y una sonrisa cautivadora, picarresca que no deja de iluminar, en momento alguno, su semblante.

Su ejecutoria teatral no puede ser más envidiable. Fue la niña mimada del público barcelonés en estos últimos años. Y lo había sido antes, del de Madrid, donde libró campañas verdaderamente triunfales. La señorita Pozas domina el repertorio de Penella. Casi todas las revistas del ingenio compositor, se adaptan, como anillo al dedo, a las facultades primorosas de esta tiple gentil, que, o mucho nos equivocamos, está llamada a "revolucionar" nuestro ambiente artístico."

Hablando de los esfuerzos para traer esta Compañía, el mismo colega escribe:

"Joaquín Blanco, que acaba de pasar, en su reciente viaje por España, por una serie de vicisitudes capaces de dar temas para los argumentos de varias películas, muéstrase encantado de la oportunidad con que inició sus negociaciones con Penella, y, como es consiguiente, con Blanquita Pozas.

Si el activo empresario no hubiera conocido el valor del tiempo—el "time is money" de los norteamericanos,— a estas horas, el moreno autor de "Las Musas Latinas" y la blanca musa del autor moreno, estarían dando tumbos por la mar salada, que una empresa de Buenos Aires había hecho tener dirección a la República del Plata. Es el caso tadoras proposiciones a Penella, para llevárselo a la Argentina. Pero el señor Blanco echó una zancadilla diplomática a sus rivales, y "se quedó" con ellos, después de haberse quedado con Penella. Y, hasta nuevo aviso, se quedarán los bonaerenses

con las plenas de aplaudir al creador musical y a la creadora escénica de "La niña de los besos", de "Las Musas" y de "El amor de los amores".

La característica Consuelo Esplugas, que es de lo mejorcito en su género y que se encontraba en la Habana, ha sido contratada para incorporarse a esta excelente Compañía. Con tan valiosos elementos puede asegurarse que será una temporada teatral como no se ha visto otra desde hace años.

La noche del 22 celebró su beneficio en el teatro de la Comedia, la aplaudida actriz señorita Adaras, con un lleno extraordinario y un éxito más extraordinario todavía. Representó la linda comedia de los Quintero "La Zagala" y el público le demostró sus simpatías con grandes ovaciones.

El día 25 celebró su beneficio en el teatro "Payret" la notable actriz de carácter señora Alejandrina Caro, poniendo en escena la hermosa comedia del genial Linares Rivas, que lleva por título "La fuerza de mal".

La señora Caro demostró una vez más su gran talento de actriz, que fue premiado con entusiastas y continuos aplausos.

Para final de función interpretó magistralmente un gracioso personaje en la comedia de Miguel Echegaray "En plena luna de miel".

La excelente artista fue muy felicitada.

En el mismo "Payret" celebró el día 19 su función de honor la primera actriz señorita Julia Delgado, eligiendo para dicha función la deliciosa comedia "La Chocoiaterita". La señorita Delgado recibió el homenaje del público, que ha sabido apreciar en lo mucho que vale su alma de gran artista.

En el próximo mes de Septiembre empezará en nuestro teatro "Nacional" una brillante temporada de comedias y dramas.

En el vapor "Valbanera" de la Empresa de Pimellos e Izquierdo, embarcará dentro de pocos días en un puerto español, la gran compañía que dirige la primera actriz Margarita Robles.

Esta joven artista es una de las figuras de más relieve del teatro español contemporáneo, muy celebrada por la crítica.

Llegará a la Habana a últimos de agosto y debutará en el "Nacional" en los primeros días de septiembre.

Esta notable Compañía dará a conocer a nuestro público las obras de mayor éxito que han sido estrenadas en Madrid durante la última temporada.

Figuran en su repertorio intensos dramas del ilustre Linares Rivas, altas comedias del ingenioso Benavente, graciosísimos juguetes de Arniches, Muñoz Seca y García Álvarez, así como varias obras poéticas que han despertado en los teatros de España un entusiasmo extraordinario.



BLANQUITA POZAS

Primera tiple cómica de la Compañía Penella, que debutará en "Payret" el día 31.



OSKAR UGARTE

Celebrado poeta autor del hermoso soneto dedicado al Rey de Bélgica, que publicamos en esta sección.

El celebrado escritor y estimado amigo y compañero señor Abelardo S. Varona, inaugura su colaboración en BOHEMIA desde el presente número, con el bello trabajo que con el título de "Cartas de la Condesa" llamarán nuestros lectores en otro lugar.

BOHEMIA se felicita de contar entre sus colaboradores a tan culto y celebrado literato

El día 19 del actual, fué declarado festivo oficialmente, adhiriéndose así nuestra República a la gran fiesta de la Victoria que es día celebraba Inglaterra. De este modo demostraba Cuba su amistad y su admiración a la gran patria de Wellington.

En la Legación británica celebró una espléndida recepción, desfilando ante la presencia del Embajador inglés, que en tal momento representaba la augusta persona del Rey Jorge, el elemento oficial y lo más valioso de nuestra sociedad.

También el día 21, en que se conmemora la independencia de Bélgica, fué de fiesta nacional en honor de esa nación heroica y mártir, festejándose con un so-



LYDIA RIVERA

La encantadora señorita que prestó su valioso concurso en las fiestas de caridad recientemente celebradas en el teatro "Payret", luciendo extraordinarias facultades artísticas.



LAS REGATAS FRENTE AL MALECON.—La "Copa Fortuna" donada por el "Fortuna Sport Club" premio que fue disputado en las regatas del domingo último.

berbio banquete a la patria del glorioso Maeterlink.

Entre las exteriorizaciones del sentimiento de confraternidad que une a nuestra República con la gloriosa nación belga, y de la honda admiración que en nuestro pueblo ha despertado la noble conducta de ese país poseedor de un alma tan grande para la nobleza que, no cabiendo en su territorio, ha llenado el mundo; y la de su hidalgo y caballeroso monarca, se destacó un gesto honroso del Rey Alberto hacia uno de nuestros poetas y un soneto en cuyos versos llegó hasta aquí el pensamiento de Cuba entera durante los momentos inolvidables en que el Jefe de Estado de Bélgica, entraba triunfalmente en Bruselas.

Esa composición poética, como una blanca paloma, cruzó los mares llevando al cuello un mensaje hondamente sentido que fué correspondido con la gratitud del Rey Caballero al poeta cubano, reconocimiento que al llegar a nuestras playas constituye una honrosísima y alta recompensa a nuestro amor y a nuestro culto, rendidos ante el pueblo que dió al Universo tan extraordinario ejemplo de heroísmo y desinterés en aras del Honor.



LAS REGATAS FRENTE AL MALECON.— Los yachts en formación en el preciso momento de la salida.



LAS REGATAS FRENTE AL MALECON.—El "Elsen" número 4 del "V. T. C." que ganó la "Copa Fortuna".



LA FIESTA DE LA VICTORIA EN LA LEGACION DE INGLATERRA.—Grupo de altas autoridades, Cuerpo Diplomático y distinguidas damas que asistieron a la brillante recepción celebrada en la Legación Británica el pasado día 19 de Julio, con motivo de celebrarse esa fecha, en el Reino Unido de la Gran Bretaña, la Fiesta de la Victoria.

BOHEMIA anota con satisfacción muy sentida este nuevo paso de fraternal acercamiento, y reproduce el soneto de Oscar Ugarte con el legítimo regocijo que deben proporcionarnos los honores a Cuba y los triunfos de nuestros compatriotas; sobre todo cuando, como en este caso, se trata de uno muy estimado que viene compartiendo la perseverante labor cultural de nuestra Revista.

He aquí el soneto:

AL REY ALBERTO!

A su entrada triunfal en Bruselas

Fue grande y señorial tu valentía
cuando el diáspora, cruel y sanguiario,
ansiaba hollar París, culto santuario,
y honores por el paso te ofrecía.

El que a los mundos en el Eter guía
Juzgó, por la Justicia, necesario,
¡Zanar, sobre el trágico escenario,
al vil Emperador, esa hidalgía.

Diciembre de 1918. Oscar UGARTE.

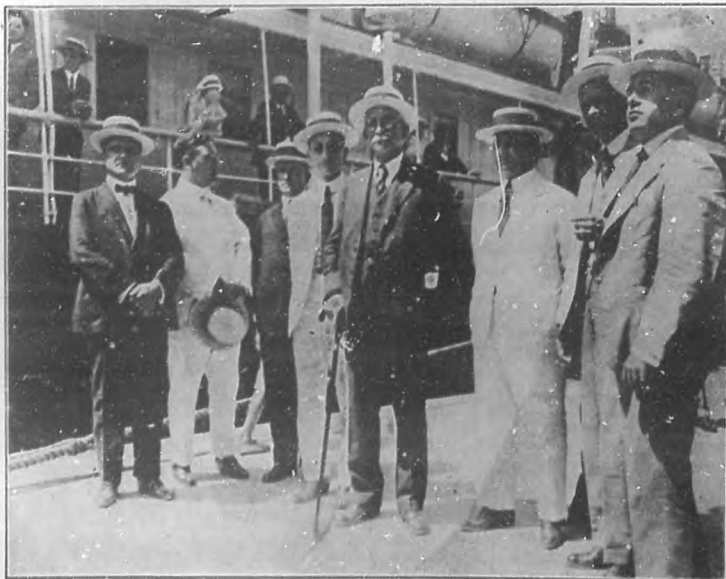
Y hoy, aunque el mar pretenda separarme
de tu Bélgica noble, no lo quiero;
y el alma con su vuelo ha de llevarme.

Entre el pueblo febril, será el primero
dispuesto ante tu gloria a prosternarme,
¡heróico y gentil Rey Caballero!

El estimado colega *Heraldo de Bayamo* ha iniciado y lo está organizando, un "Certamen de Belleza" que, por el entusiasmo que allí ha despertado, se ha de convertir, seguramente, en un acontecimiento social para aquella localidad.

Se está preparando las bases para ese Certamen, que la publicará dicho periódico muy en breve. Apenas iniciado, va son muchas las personalidades que se han ofrecido espontáneamente para contribuir al mayor esplendor de esa hermosa fiesta.

Los organizadores tienen asegurado en ese Certamen el apoyo pecuniario de los Representantes bayameses Olimpo Fonseca y el Dr. Francisco Soto Izquierdo, así como de la primera dama de la República Sra. Marianita Seva de Menocal; también les han ofrecido regalos pecuniarios los señores Castillo, la casa de Emilio Bacardi, el Ron Castillo, la casa de



LA DESPEDIDA AL DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIONES.—Momentos en que embarcaba para los Estados Unidos el Coronel Charles Hernández, quien fué objeto de una cariñosa despedida por parte de sus amistades, figurando entre las mismas el Director de BOHEMIA, señor Miguel A. Quevedo.

Camps, de Santiago de Cuba; el general Montalvo, el Ledo. Fernández Guevara; y de aquí de la Habana las señoras Lila Hidalgo de Conill, Rosa Ráfegas viuda de Conill y don José Marimón, Presidente del Banco Español.

Otros personajes y entidades contribuirán a esa fiesta.

Felicitemos al "Heraldo de Bayamo" por su hermosa iniciativa, esperando que su Certamen de Belleza tenga tanto éxito como los que se han celebrado en la Habana.

la "Sociedad Espiritista de Cuba", con el entusiasta concurso del grupo espírita "Rosendo", que ha aportado ya \$500.00 para su rápida instalación, y se ha suscrito, además, con 100 pesos mensuales, va a establecer en la Habana un Colegio Modelo donde los niños de ambos sexos reciban enseñanza altamente moral y cívica, progresista y práctica, y adquieran conocimientos adecuados para poder cumplir en el mañana la misión que cada cual trae sobre la Tierra.

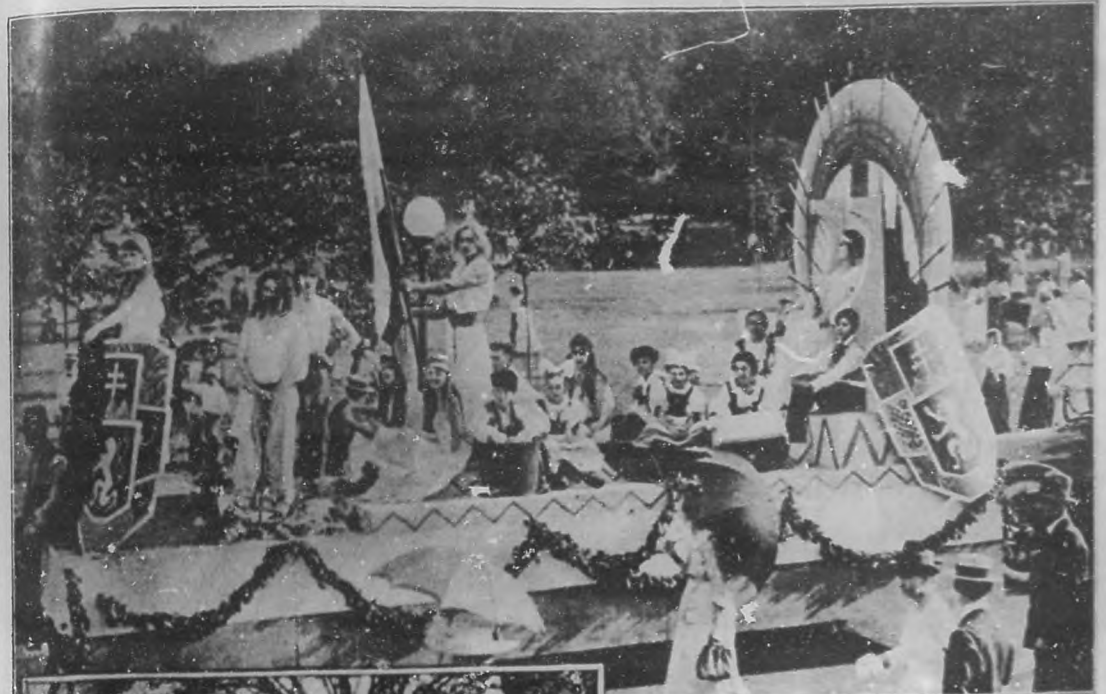
Al acometer esta empresa lo hace llena de entusiasmo y fe, segura de que el éxito coronará sus esfuerzos, pues está persuadida de que el pueblo la acogerá con calor y hará que en no lejano día sea este nuevo plantel de educación uno de los mejores de Cuba.

El domingo último, frente al Malecón, se celebraron las regatas del "Fortuna Sport Club" que tuvieron un éxito extraordinario, y constituyeron una espléndida fiesta. La "Copa Fortuna" fué ganada por el Ellen en reñida lid con el Sprig y el Zori-Chiki, que le disputaron en tu sias tamente el triunfo.

Después de las regatas se celebró un almuerzo, que fué servido por el "Palacio de Cristal", sen tándose a la mesa numerosos invitados, incluso la representación de la presa habanera.

El nuevo Presidente de la Sociedad de Beneficencia "Naturales de Vegadeo y sus Contornos" nos participa en atento besalamano, que ha tomado posesión del cargo para que fué elegido.

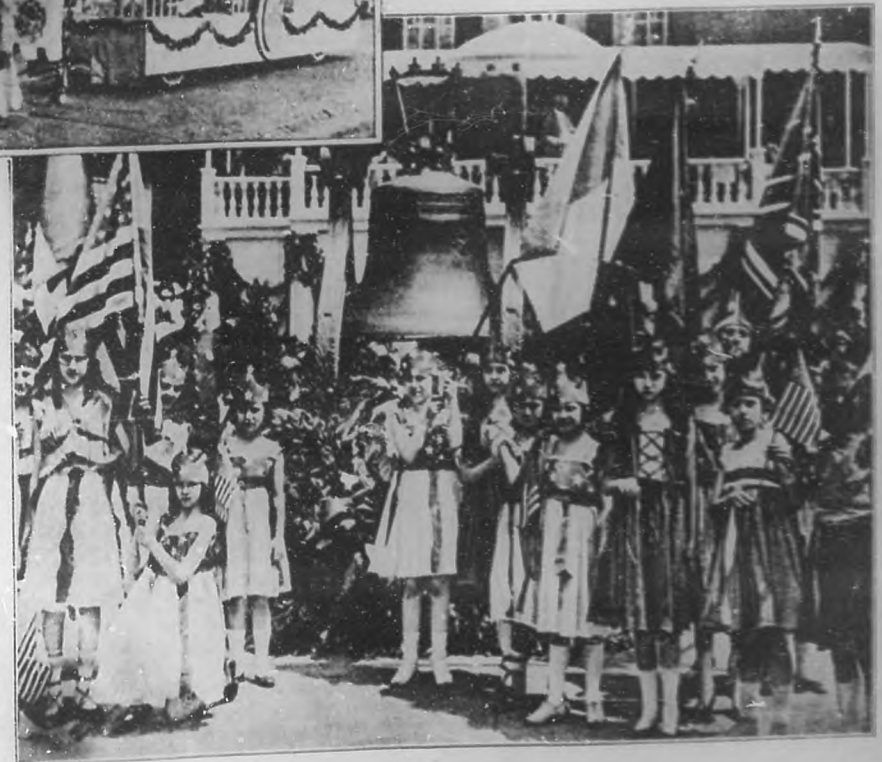
Los festejos del 4 de Julio en los Estados Unidos



EL 4 DE JULIO EN WASHINGTON.—Artística carroza que representaba a la nueva nación checo-eslava en los festejos celebrados en la capital de los Estados Unidos con motivo de la fiesta nacional el pasado 4 de Julio.

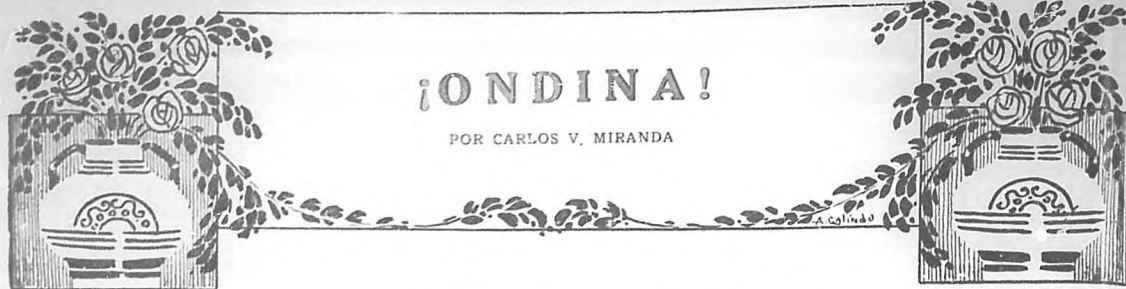


EL 4 DE JULIO EN LOS ESTADOS UNIDOS.—El grabado superior representa una de las más originales carrozas que tomaron parte en los festejos de la fiesta nacional celebrados en Washington y que representaba el Pabellón de la Paz, según creación de la colonia china.—En el grabado inferior aparecen varias niñas de la ciudad de Filadelfia, representando las distintas naciones que lucharon contra Alemania y congregadas alrededor de la Campana de la Libertad, el histórico recuerdo que por un concesión especial que autorizó su exhibición, pudo tomar parte en los festejos celebrados con ocasión de este glorioso aniversario de la independencia norteamericana.



ONDINA!

POR CARLOS V. MIRANDA



La Srta. Ondina Martínez y Cartaya, que falleció en esta capital el 12 de Julio de 1902.

CUANDO hace diez y siete años le acompañaba a la mansión de los caídos, en lucha y enojo con los Hados que la apartaban súbitamente de la Vida, toda luz, toda fragancia; sepultando para siempre aquella juventud apenas cuajada en chispeante inteligencia, en inspiración, artística, en cultura refinada, en gracia inefable y en una moral enérgica en forma de natural candor, que no podía sufrir sino sana delectación, me hice el propósito de recordarla en público años más adelante, para ofrendarle un tributo noble de fidelidad en el recuerdo, de constancia en la estimación; porque presentaba entonces que aquella superior criatura habría de retener por muchísimo tiempo, acaso por toda la vida, en todos los que la conociamos, la imagen viva de su existencia de esplendores, unida a una justa rebelión mezclada de dolor sincero: que no es posible ver así salir para no volver a quien sólo tenía en la vida un breve ensayo a ya tanto había ofrecido, y ya atraía ya cautivaba, dominando como ejemplo prodigioso de un consorcio feliz de las más bellas dotes de todo género.

No supe nunca que alguno de los que frecuentábamos su trato se interesase por ella. Mas bien creo que todos la amábamos en el más amplio y más generoso sentido del término; porque, a despecho de cualesquiera incipientes afecciones, como escudo contra sus otras seducciones naturales, encauzaban hacia una especie de afecto de camaradas, su expresión siempre ingenua y candorosa, su natural sencillez y su devoción contagiosa al estudio de las Letras y de la Música, que cultivaba, esta última, con pasión absorbente, poniendo en la expresión de su fácil ejecución pianística, y en los tonos de su argentina voz, todos los matices de una gracia imponderable; de su espíritu fino, de aquella

distinción suya que hacía imprimir en todos los actos de su vida cultural y artística, trasunto fiel de lo que se llama un temperamento.

La recuerdo en una hermosa velada del extinguido "Instituto para Maestros" que en la calle de Bernaza mantuvo por algún tiempo, por los años de mil novecientos, la Junta de Educación. Centro de labor pedagógica de esos que entonces—como ahora—se hacían muy necesarios, a fin de que los jóvenes y señoritas que se preparaban para el Magisterio, provenientes de nuestro mejor elemento social, y de allí surgió, como del llamado "Círculo Pedagógico", de Monte 5 y de la "Institución Libre de Enseñanza", de la Escuela "Zapata", lo más apto y lo más distinguido del profesorado público de la Habana.

Aquella noche Ondina deleitó con sus manos ágiles, afortunadas, dóciles sobre el terso teclado al privilegio de su ternura en la interpretación exquisita de unas delicadas melodías.

Y aquella noche recitaba una poesía casi religiosa de nuestro quejumbroso Luis Victoriano Betancourt en que pedía para el niño miserable no "el pan de la mesa, sino el pan de la instrucción" y concluía en cada una de sus estrofas invocando el "más allá".

Ondina resplandecía de belleza aquella noche: trajeada de blanco, envuelta entre gasas y encajes, con sus manos a lo alto y su mirada tierna, evocando el más allá, parecióme la visión real de un verdadero ángel; porque angelica era su voz y en la plácida y dulce invocación que hacía llena de pura sentimentalidad, ofrecióme el cuadro más fiel de esos seres extra-humanos, lindos querubines que pueblan, según la fe religiosa, las venturosas alturas y a los que se reviste de todas las galas de la pureza.

Poco después huí de acompañarla a la mansión de los caídos, donde moran los despojos de los que no son...

Un hábito fué de luz y aroma en su hogar venturoso: orgullo y deleite; preciado bien en la sociedad en que aún no había expandido las dotes de su incipiente personalidad.

La adorabilidad de quince años bellos, sugestivos; el prestigio de una educación irreprochable: la promesa de un talento para el Arte, de un entendimiento agudo y de una devoción amante para la Pedagogía, y el brillo de una modestia inconsciente de sí, todo se fué sólo como un zaparzo de la Naturaleza ciega!

¡Ondina! A los diez y siete años de tus quince julios te recuerdo reverente y contristado, todavía inconforme y siempre constante en la devoción a tu memoria: a la memoria de esa imperiosa trilogía: Talento, Bondad y Belleza, que tuvo en tu vida corta, pero fecunda—porque se prolonga como recuerdo y como ejemplo—una vigorosa y traslucida, pero poco afortunada encarnación.

Al correr de los años un joven amigo venera tu memoria por siempre dulce y amable, en que aprendió a estimar el consorcio cada vez más extraño de una joven hermosa de estas latitudes que halla encanto en sentirse infantil, precoz sólo en el estudio y en el cultivo de las inclinaciones intelectuales, placentera y augusta!

Rosa apenas abierta, rica ya en encantos, madrecha sin agostarse cuando su primaveral perfume y vívidos matices eran débil promesa de una espléndida lozanía, me hizo rumorar estos versos:

¡Al llegar a la Vida
¿qué insecto odioso te dañó, libando
la savia apetecida?
¡Quince julios, bellísima y penando...
los dulces ojos para siempre hundidos
tras la órbita saliente!...

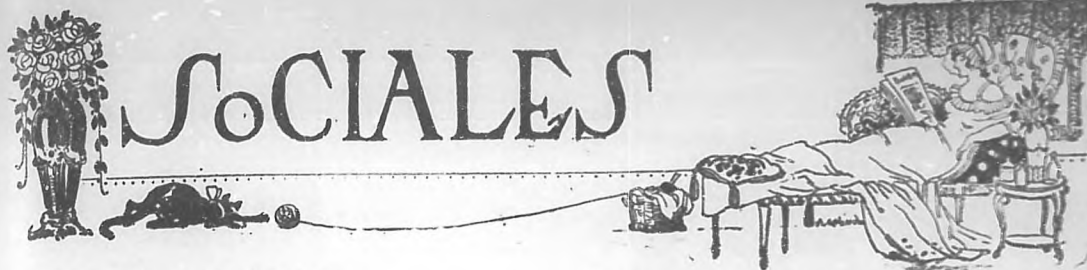
¡En su seno más plácido el Cielo te habrá acogido ufano!
Y si no lo hay, merece que haya para ti cielo inefable, algo que te premie como aquí se te bendice.

Y coronen tu blanca frente con puntos día man tinos, luminosos, mientras yo cojo entre las puntas de los dedos los pétalos amarillos de una flor silvestre, y los aviento rindiéndolo al éter sus aromas como tributo a ti, Ondina!"

CARLOS V. MIRANDA.

Habana, Julio de 1910.

SOCIALES



María Josefa Argüelles y José Ignacio de la Cámara.

Boda aristocrática, donde imperó la elegancia, la distinción y el buen gusto, que la celebrada en el templo del Vedado la pasada semana.

En aquel sagrado recinto adornado con las más bellas flores del afamado jardín "El Clavel", unieron para siempre sus destinos la bella señorita María Josefa Argüelles y el culto joven José Ignacio de la Cámara y O'Reilly.

A los acordes de la Marcha de Esponsales hizo su aparición en la iglesia la señorita Argüelles, luciendo elegantísimo traje confeccionado por las hábiles manos de Mme. Laurent.

El ramo era una preciosidad.

Una vez más los populares hermanos Armand han demostrado la superioridad que tienen en la confección de bouquet y en cuantos adornos de flores se les confían.

El modelo "María Josefa" confeccionado especialmente para la novia, es la creación de más novedad y lo más original que ha salido de "El Clavel" que es la fama y orgullo de Mariano.

Imagínese un conjunto de rosas, claveles, jazmines y alieles japoneses distribuidos en tal forma que semejava una moña ovalada, vaporosa, naciendo entrecintas muy finas de seda y gran profusión de hilos de plata.

Sobre todo este conjunto, flotando sobre las espigas, las orquídeas y claveles, se distribuían multitud de mariposas de plata como libando sobre tan selectas flores, luciendo un aspecto deslumbrante al par que de un valor incalculable.

El bouquet "María Josefa", en gracia a la novia, que lo ha estrenado, bien puede designarse con el nombre de butterfly por el conjunto de tantas lindas mariposas distribuidas con una originalidad en cantadora.

La Sra. Goizueta de Colás, fué quien regaló a la linda novia tan regio bouquet que bien puede considerarse entre los presentes más valiosos que recibiera y como la obra más caprichosa que han confeccionado en el jardín "El Clavel" en el transcurso de tantas grandes bodas como se han efectuado en el presente año.

Breve fué la ceremonia, en la que ofició el párroco de la iglesia del Vedado el padre Félix del Val, asistiéndolo el padre Troncoso, de la Congregación de los Carmelitas y Monseñor Manuel Alea, Capellán del Colegio de la Salle.

Actuaron como padrinos la señora Condesa de Buena Vista y Marquesa de San Felipe de Santiago, madre del novio y el opulento caballero Juan F. Argüelles. Firmaron el acta como testigos de la novia el señor O'Reilly, el señor de la ciudad, doctor Manuel Varona Suárez, el señor Elicio Argüelles y el joven Cosme Blanco Herrera.

Y por el joven Cámara, el senador Manuel Ajuria, el acaudalado caballero don Juan Zárraga, el señor Rafael García Capote y el doctor Antonio Arturo Bustamante, en representación de su señor padre, el ilustre Comisionado de Cuba en las Conferencias de la Paz.

Pasemos a reseñar la concurrencia. En primer término la señora madre de la novia, Clotilde Clausó de Argüelles.

La respetable dama Chichita Grau de del Valle, Mercedes Romero de Arango, Paulette Goicoechea de Mendoza y Josefina Ibáñez de Ajuria.

La Cordesita de Jaruco, née Carmen Goicoechea y Durañona; Teté Bances, la interante esposa del brigadier José Martí, Secretario de la Guerra; María Goicoechea de Cárdenas, Loló Valdés Fauly de Ruz y Renée G. de García Kohly.

Avia Zúñiga de Alvarado, Adolfinia Rabell viuda de Vignau, Tomasa del Castillo de Varona, Clara Valle de Fernández, María Fernández viuda de Pazuela, América Wiltz de Centellas, Lola Pina de Larrea, Zoe Sofiano de Pa-

tterson, Blanca Alvaro viuda de Arriba, Josefina Fernández Blanco de Avendaño, María Regla Brito de Menéndez, Panchita Lema de Terry, Mercedes de Cardenas viuda de Valdés Chacón y María Quiñones de Fuentes.

Isabel Clansó de López y sus dos bellas hijas, Estrella y Hermicita. La señora de Avignone, Digna Mandukey, Hortensia Scull de Morales, Loló Larrea de Sará y María Zárraga de Alvarez.

María Isabel Bay de Rosainz, María Teresa Moreyra de Mungol, Amparo Mendizábal de Kohly y Teresa María Alum de Jiménez Ansley.

María Luisa Soto Navarro de Soler, Angélica Pedro de Forcade, Emma Cabrera de Giménez Lanier, Cristina Montoro de Bustamante, Elena Sánchez, la distinguida esposa del joven doctor Arturo Fernández.

María Broch de Fernández, Clara Luz Causas de O'Reilly, Amalita Alvarado de Posso, Lolita Figueras de Alonso, Conchita Fernández de Cuervo, Graciela Cancio de Cabrera, María Núñez de Rabels y María Francisca Cámara de Zárraga.

Señoritas: Una legión encantadora formada por Luisa Carlota Zárraga, Mercedes Longa, Conchita Gallardo, Aguedita Azárate, Carmelina Terry, Mercedes Ajuria, Pepa Vignau y Blanquita Baralt. La gentil Florence Steinhart.

Ava Rosa Fernández Valle, Lolita Varona, Rosita Pelleyá, Georgina Alonso, Mercedes Valdés Chacón, María Teresa Desvernine, Nena Fuentes Quiñones y Amelia María Murgol.

Asunción O'Reilly, Heliana Varona, y Nene Soto Navarro, Beba Moya, Lolita Ajuria, Cuquita Soto Navarro, Nena Pulido, Antonia María Martín, Paquita Goicoechea, América Núñez, Mercy González Fantony, Fabiola de Arriba, Beba Avendaño y Elena y Conchita de Cárdenas.

Gracia Cámara, Georgina Sánchez Mandukey, Olimpia Goizueta, Lilliam Mederos, Guillermina Sánchez Mandukey, María Luisa Valdés Chacón y Lolita Goicoechea.

Y Ofelia y Raquel Larrea. Caballeros:

El doctor Luis Azárate, Secretario de Justicia y el de Guerra, brigadier José Martí.

El brigadier Miguel Varona.

Los señadores Fermín Goicoechea y Manuel María Coronado, Mr. Steinhart, el señor Narciso Gelata, el doctor Luis A. Baralt, Ministro de Cuba en el Perú, y el señor Héctor Avignone, Cónsul de Italia en la Habana.

El Conde de Jaruco.

Eduardo Abreu, Carlos Pirraza, Francisco Arango y Mantilla, Luis Felipe de Cárdenas, Julio Soler, Guillermo Patterson y el doctor Ernesto Sará.

El señor Narciso Maciá, presidente del Casino Español, el del Yacht Club, señor José René Morales y el del Vedado Tennis Club, señor Pablo G. Mendoza.

Los señores José María Lasa y Manuel Giménez Lanier, representantes a la Cámara.

El doctor Adolfo Aragón.

Rafael Abreu, Gustavo Angulo, Luis Rosainz, Julio Forcade, Juan de Dios García Kohly, Ramón Pío Ajuria, Manolo O'Reilly, José Miguel Santos, Pedro Pablo Kohly, Alberto Guilló y el secretario del Unión Club, el distinguido joven Carlos M. Varona.

Armando Cuervo, Pedro Figueras, Antonio Larrea, Bablometro Fernández, Florentino Menéndez, José Avendaño, Eduardo de la Fuente, Bernardo Solís, Guillermo Terry, José Pelleyá y Antonio Martín.

Néstor Trémols, Paco Ruz, Pedro Jiménez Tubía, Desvernine, Zárraga, Hugo Lamy, Mederos, Pulido, Jiménez Ansley...

Tulio M. Cesteros, Sub-Director del "Heraldo de Cuba"; el director de "So-

(Pasa a la Pág. 19.)



Los jóvenes esposos Amelia G. Duplessis de González y Miguel González Ferrer, de cuyo enlace, efectuado recientemente, dimos cuenta en esta Revista.

LAS CUATRO SALIDAS.

El cuerpo humano tiene cuatro salidas por las que la naturaleza procura arrojar todo aquello que sea dañino; éstas son: la piel, los intestinos, los pulmones y los riñones. Cerrándose u obstruyéndose alguna o varias de ellas, viene la enfermedad, y si se guardan por largo tiempo cerradas, la muerte. En el proceso de la vida, se acumulan constantemente las sustancias inútiles y gastadas, las que son más o menos venenosas, y cuando penetran en la sangre producen una o más enfermedades, tales como la Anemia, Escrófula, Agotamiento, Demacración, Debilidad Nerviosa, Impurezas de la Sangre, etc. Ténganse abiertas estas cuatro salidas con un poderoso a la vez que agradable remedio, como la **PREPARACION de WAMPOLE** que desecha las impurezas peligrosas, dejando el cuerpo limpio y se logra poder comer y digerir bien los alimentos, con lo que se adquiere fuerza. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Hipofosfatos y Caezo Silvestre. Muchas personas recurren en vano al Aceite de Hígado de Bacalao Puro, el que causa repugnancia al estómago y deja el cuerpo generalmente en la misma condición en que estaba antes. Nuestro remedio ha merecido la confianza de todos aquellos que han visto emplearlo o lo han usado. El Dr. Juan José Soto, Ex-Médico Municipal y Forense de la ciudad de la Habana, dice: "Que desde que conoce y emplea en su práctica médica la Preparación de Wampole, jamás ha tenido que arrepentirse de haberla prescrito a sus enfermos como sustituto de las emulsiones de aceite de hígado de bacalao, en los frecuentes casos en que este agente es mal tolerado por los estómagos delicados." Es una preparación de un sabor delicioso. De venta en las Farmacias.

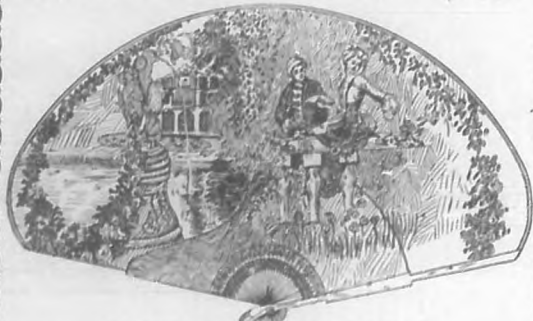


Lo que distingue a la DANDERINA

de todas las demás lociones es su particular cualidad de embellecer rápidamente la cabellera, de eliminar la caspa evitando así la calvicie y de favorecer el crecimiento del cabello. Esto es debido a su composición especial en la que entran antisépticos, estimulantes y otras sustancias consideradas como de mérito extraordinario por la ciencia dermatológica.

Dentro del paquete de cada frasco se envía un interesante folleto titulado "La Corona de la Belleza" en el cual se estudian concisamente las causas de las enfermedades del pelo y se dan amplias instrucciones para el tratamiento de la cabellera por el método Danderina.

Anúnciese en "Bohemia"



ELEGANTE ABANICO "CANTO DE AMOR".

De seda, muy bonito pintado a mano, dos tipos distintos en dibujos y colores. Su varillaje es muy fino y sus patrones de nácar. "Canto de amor" es la moda más reciente. Cierra sin ruido, fácilmente. Venta exclusiva en:

"LA MODERNISTA"

Donde encontrarán grandes novedades en Sortijas, Brazaletes, Pendientes, etc., con Fidejas imitadas muy finas. También Adornos de cabeza, de fantasía y objetos de capricho para regalos.

"LA MODERNISTA"

SAN RAFAEL 34.

HABANA.

TELEFONO A-1285.

MOMEN EL

ANIS LAS FLORES

Compañía Licorera Guantánamo

Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CUBA 76 Y 78.

Claves: Western Unión y Lieber's. Dirección Telegráfica: "Fianza". Teléfonos: Departamento de Fianzas, 6232; Departamento Seguro Obrero: A-058.
Presidente: Guillermo de Zaldo; Vicepresidente: Carlos de Zaldo; Secretario: Leandró Consultor Claudio G. Mendoza.—Vocales: Narciso Gelato, Claudio G. Mendoza, Dionisio G. Mendoza.—Director General: Ramón Gutiérrez.—Sub-Director Departamento Obrero: Leland Rogers; Cajero: Victor J. Martínez.
Esta Compañía fundada en el año 1909, continúa prestando toda clase de fianzas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarios Públicos y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embargos y Apalaciones, Embarcos de Bancos y Particulares, Procesados, Departamento de Inmigración, empleados de Ferrocarriles y Casas de Comercio; además damos fianzas para presentación de Facturas, Conocimientos y Depósito-Mercantil a la Aduana.
Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

Coarado W. Massagner; Rafael Posso, Juan Cámara, Serafín Fernández, Esteban Juncadeña, Richard Gutiérrez Lee, Manuel Aicón, Arturo Santeiro, Aristides Gallardo, Pepito González Fantony y Edwin Tolón.



SRTA. MARIA TERESA RODRIGUEZ

ma, en unión de su esposo el señor León Crespo, estimado amigo nuestro. Grata temporada deseamos al distinguido matrimonio y pronto regreso.

En la clínica del Dr. Souza fué operada por el hábil cirujano doctor Traviezo la distinguida señora Amelia Laborde viuda de Franchi Allaro. Dada la pericia del notable cirujano operador la enferma se encuentra muy mejorada. Pronto restablecimiento a la paciente y nuestros parabienes por el éxito obtenido al doctor Traviezo.

Hace pocos días se celebró la boda de la bella señorita Carmelina Oliver con el doctor Francisco de Peña y Badin. La ceremonia tuvo lugar en el domicilio de la contrayente, Baños 8, (Vedado) a las nueve y media de la noche, oficiando el cura párroco de la iglesia del Sagrado Corazón.

El novio, doctor Francisco de Peña, reside en New York desde hace años, y por documento notarial nombró al señor José Inclán y Galán para que lo representara en la ceremonia de la boda. El señor Inclán es Vicepresidente de la empresa periodística del "Diario de la Marina" y acaudalado y prestigioso comerciante.

Fueron padrinos de la boda la señora Carmelina Oliver, viuda de Menéndez y madre de la novia, y el señor Florencio de Peña y Badin, director de la Revista "Hacendados, Colonos e Industriales."

Actuaron como testigos, por la novia, los señores Vicente de la Presa, Romulo Salón y Juan Bautista Paul, y por el novio, los señores Manuel M. Morillo, Encargado de Negocios de la República Dominicana, en esta capital y Arturo del Campo, redactor de "El Triunfo".

Casi toda la casa fué adornada con plantas y flores, por el señor Cuesta, encargado de los jardines de "La Tropical", quien confeccionó un altar preciosísimo.

El bouquet, que era una verdadera obra de arte, fué obsequio del padrino y confeccionado por los hermanos Armand, dueños del famoso jardín "El Clavel."

El buffet, que no pudo ser más espléndido, fué servido por "Cuba-Cataluña." El joven artista Federico Figarola tomó varias instantáneas de los distintos aspectos de la ceremonia.

La gentil desposada, acompañada de su cuñada la señora Carlota de Peña, embarcó en el vapor "México" para los Estados Unidos, donde la esperaba el amor de su esposo.

BOHEMIA les desea una eterna luna de miel.

En la mayor intimidad se celebró la boda de la preciosa señorita Pastora González con el correcto caballero señor Carlos Ruiz.

Apadrinaron a tan feliz pareja la distinguida señora Emilia González y el doctor Enrique Porto, Juez de Mariano.

Firmaron como testigos, por el novio, los doctores Nicasio Silverio y Joaquín Alvarez, y por la novia, el doctor Ramírez Céspedes y el señor Antonio Quintero, Secretario de la Junta de Educación de Marianao.

La boda se celebró en el poblado de los Quemados, San Federico 14, oficiando el cura párroco P. Ramón, ante la imagen de Sagrado Corazón de Jesús.

El altar improvisado para la ceremonia religiosa era una verdadera obra de arte con profusión de luces y gran derroche de flores. Deseamos a los desposado una eterna felicidad.

El día 20 de Julio fué cristianamente bautizada en la iglesia de Nuestra Señora del Pilar, la angelical niña Esther Irene de los Dolores, que nació el día 5 de Abril del año actual, hija adorada del distinguido matrimonio señora Dolores Suárez y señor Ahmet Cordero.

Apadrinaron a la linda cristianita el señor Antonio Suárez y su distinguida esposa la señora Luisa Rodríguez de Suárez. Enviamos nuestras felicitaciones a los padres y a los padrinos, y deseamos a la encantadora niña larga y virtuosa existencia.

En la morada de los esposos Sirgado-Morera, se celebró el día 16 del actual una hermosa fiesta, con el objeto de festejar el onomástico de su hermosa hija Carmela.

Asistieron muchas damas y caballeros, y se organizó un baile a los acordes de la popular orquesta de Rogelio Barba. La concurrencia, que era muy numerosa, fue obsequiada espléndidamente con dulces y ricos helados, durando la fiesta hasta una hora avanzada.

Entre los Enriques que involuntariamente dejaron de felicitar en el momento anterior con motivo de su santo, se encuentra el señor Enrique E. Borrero, Sub-Administrador del Banco Nacional de Cuba, a quien mucho estimamos.

Aunque tarde, reciba nuestra felicitación más afectuosa.

El día 16 se llevó a efecto en la morada de los apreciados esposos Pilar R. Mena y Cecilio Córdova, una encantadora fiesta con motivo de ser el onomástico de su hija la simpática Carmelina.

Ya de tarde fueron llegando los amigos de ésta, los que fueron espléndidamente obsequiados con dulces, refrescos y helados.

Objeto de múltiples celebraciones fué la morismana festejada, que supo entretener la infantil concurrencia con gracia exquisita.

Entre música y flores, risas y besos, hizo su entrada triunfal Maricón, y gracias a él pudo terminarse tan agradable como memorable fiesta.

Un bautizo en el Espíritu Santo. Fué el de la hermosa niña Isaura de Jesús. Y se efectuó el miércoles 16, a las 4 de la tarde.

Isaura de Jesús es la hija primera de un matrimonio que mucho estimamos: de Flora Pomares y Aurelio Suárez.

Los padrinos de Isaura de Jesús, son Concepción López de Trujillo y Lorenzo Trujillo Marín.

Terminado el bautizo pasaron los concurrentes a la morada de los esposos Suárez-Pomares, donde a todos se obsequió con dulces y ricos vinos.

En la iglesia del Espíritu Santo contrajeron nupcias el sábado 6 del corriente la virtuosa señora María Mansuela Mas y Palas y el correcto joven Eduar-



Srta. Carmelina Oliver de Peña y Sr. Francisco de Peña y Badin, de cuya boda nos ocupamos en esta Crónica.

Compañía Calera Cubana de Siguaney

Nuestro tiempo se distingue muy especialmente por su intensa fiebre de producción, de que han contagiado al mundo los hombres emprendedores aumentando su bienestar.



SR. MANUEL PEÑA

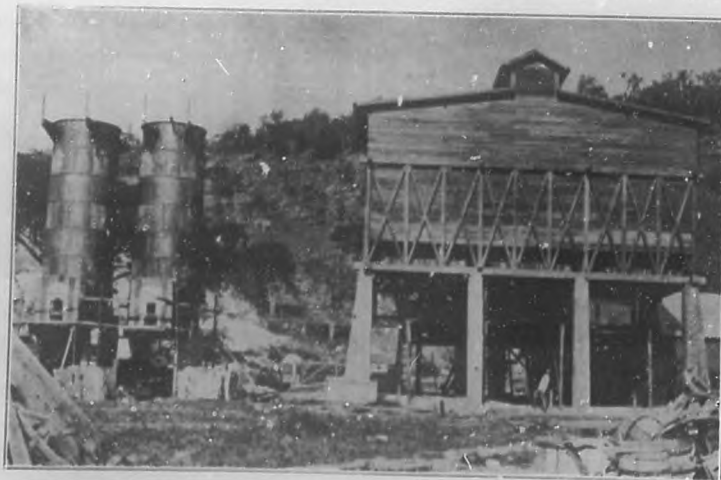
Inteligente hombre de negocios, Administrador y Apoderado de la importante "Compañía Calera Cubana" de Siguaney.

Esta Compañía todavía está empezando, y sin embargo ya su trabajo y su importancia han crecido extraordinariamente.

Tiene esta Compañía cuatro caballerías de terreno en explotación que le permiten elaborar diariamente la importante cantidad de 24 toneladas de Cal. De sus 700 toneladas mensuales, unas 600 se exportan a distintos puntos de la Isla, y los pedidos se multiplican constantemente por la excelente calidad del material, que está perfectamente demostrada con el siguiente certificado del análisis químico del Dr. Delgado, que dice así:

Análisis de la muestra número 15,261 del Laboratorio Analítico del Dr. Emiliano Delgado, Salud Núm. 60. bajos.—Habana.
Análisis de una piedra caliza.

Muestra marcada "Zonas núms. 1, 3, 4", perteneciente a la Com-



Vista de los depósitos, trituradora y hornos de cal de la "Compañía Calera Cubana" de Siguaney.

pañía Calera Cubana, Siguaney, Cuba, remitida por los señores Fernández, García y Compañía.

Contiene: Sílice, 0'21 por ciento; Peróxido de hierro, 0'80 por ciento; Alúmina, 0'51 por ciento; Carbonato de cal, 96'64 por ciento; Carbona-

to de magnesia, 1'64 por ciento; Humedad, 0'11 por ciento; y Residuo en cal (Ca O) 54'11 por ciento.

Habana, 2 de Noviembre de 1918.

Dr. E. Delgado

La Compañía advierte lo siguiente:

Las muestras de cal viva pulverizada no se pueden mandar aún, porque estamos montando los hornos y pulverizadores.

Podemos firmar con traos para el suministro de cualquier cantidad, comenzando a entregar la cal y piedra picada en la primera quincena de Diciembre o antes.

Los precios no se han fijado aún, pero debido al lugar donde estamos establecidos, podemos mejorar el precio corriente en el mercado.

Además produce diariamente 300 metros cúbicos de piedras picadas, de las que se embarcan más de la mitad.

Tiene una gran casa de máquinas con poderosos motores. Ha montado una buena planta eléctrica, y ha construido dos almacenes para mejor conservar su producción.



Vista de los grandes hornos de cal de la "Compañía Calera Cubana" de Siguaney.

Sus trabajadores están bien alojados en buenos barracones higiénicos y con las mayores comodidades posibles.

Actualmente tiene empleados más de cien hombres, lo que representa el trabajo y el sustento de numerosas familias.

Su maquinaria es tan extensa como importante. Posee una máquina de vapor de 40 caballos de fuerza; otra de 20 caballos; un compresor de 10x10; una poderosa trituradora de 30 metros cúbicos de capacidad por hora; una pulverizadora de cal de tres toneladas de capacidad por hora; magníficos hornos con una capacidad de doce toneladas por día; poderosos motores de petróleo y otras muchas máquinas.

La planta eléctrica enciende constantemente sesenta luces, lo mismo para los departamentos de trabajo que para las bonitas casas de viviendas de sus jefes y empleados. Los progresos de esta Compañía son tan rápidos y su negocio tan sólido que muy pronto tendrá que aumentar el número de sus trabajadores para dar cumplimiento al aumento constante de la producción.

Los Gerentes de esta Compañía son los prestigiosos caballeros señores Nicasio R. Fernández y Ramón García Gómez. Administrador y apoderado es el Sr. Manuel Peña, inteligentísimo hombre de negocios. Con tan prestigiosas Gerencias y tan sabia Administración era natural que la Compañía Calera Cubana de Siguaney prosperara tan brillantemente como está prosperando.

El Acueducto y la Planta Eléctrica de Zaza

La Empresa del Acueducto y la Planta Eléctrica de Zaza es una de las más prestigiosas, de más sólidos fundamentos y de mayores beneficios para el pueblo, entre las muchísimas que existen en el interior de la República.

De no haber tenido el pueblo de Zaza la inmensa suerte de encontrar un grupo de hombres acaudalados, emprendedores incansables y con sobrado talento para las grandes obras, es seguro que aquella utilísima Planta Eléctrica y aquel Acueducto que tan enormes beneficios públicos reportan, no hubieran dejado de ser una ilusión y un deseo de la gente.

Para obras tan importantes hacen falta, como dicen los americanos, maestros de los negocios y buenos capitanes de industrias. Esos dos elementos importantísimos y absolutamente necesarios, se encuentran reunidos en el grupo director de esa poderosa Empresa.

Está ella constituida en forma de Sociedad Anónima, por el término de 50 años, con un capital de 300.000 pesos, distribuidos en 3000 acciones de a 100 pesos cada una. La mitad de las acciones son preferidas y la otra mitad comunes.

Figura al frente de esta Sociedad Anónima, con el importante cargo de Presidente el señor Wenceslao Menéndez y Fernández, hombre de una actividad tenaz que se ha pasado toda la vida defendiendo admirablemente, no sólo sus intereses particulares, sino también importantes intereses colectivos. Por eso la Colonia Española de Sancti-Spiritus lo nombra Vice-presidente en vista de sus extraordinarias condiciones para administrar grandes intereses, aún cuando no le reporte ningún beneficio particular, si no más bien sacrificios.

El señor Menéndez y Fernández lleva en Cuba treinta años de su vida, trabajando con tanta inteligencia y tal ardimiento, que su fortuna pasa de 600.000 pesos. En Sancti-Spiritus ha vivido 12 años y hace tres años que habita en Zaza.



SR. WENCESLAO MENENDEZ

Acaudalado y cultísimo caballero, Presidente de la S. A. del Acueducto y Planta Eléctrica de Zaza del Medio.

Además de ser Presidente de la Empresa del Acueducto y Planta Eléctrica de Zaza, es comendatario de la casa denominada "La Primavera", gran almacén de ropas y selería y es también comendatario del almacén de S. Valle y Compañía del Central "Aldodones". Bajo su presidencia la poderosa Sociedad Anónima de Zaza prospera rápidamente.

El Vicepresidente de esta Sociedad, el señor Tomás Insua es otro carácter interesante y extraordinario. Su acometividad y su clarividencia para los negocios son tales, que los variados negocios que abarca en su esfera de acción, le representan una fortuna de un millón de pesos.

Hace veinticuatro años que Ego a Cuba y desde hace diez años vive en Zaza del Medio, totalmente abstraído en sus negocios, que son la pasión de su vida; negocios de comercio, de agricultura y de industria en todos los órdenes, siendo Gerente de la poderosa razón social "García Hermanos y Ca."

Otro elemento muy importante de la mencionada Sociedad Anónima es el señor Angel Hernández Pérez. Hace once años que se instaló en Zaza, comenzando sus faenas como maestro de obras, condición que aún conserva con justificado orgullo. A él se debe la mayor parte de la urbanización del pueblo. Ha extendido sus actividades a la agricultura y al comercio y sus grandes negocios giran ya alrededor de 800.000 pesos.

No menos importante, como elemento de esa Sociedad Anónima, es

el señor M. Concepción Poyé, primer Gerente de la razón-social "Concepción y Poyé", comerciantes y agricultores". Este señor está en Zaza desde hace ocho años, aunque lleva treinta y seis años en Cuba. Sus negocios son muchos y variados, en distintas esferas de la actividad humana; negocios que giran sobre 800.000 pesos.

Secretario de tan importante Empresa es el señor Pedro A. Díaz, siendo en su administración uno de los factores de mayor valía.

El mayor peso y la mayor responsabilidad en la espléndida prosperidad de esa Sociedad Anónima, pesa sobre el Tesorero señor José Dago García, Gerente de la sociedad "García y Hermanos".

El señor Dago es un caballero de una solvencia sin límites, uniendo a su gran fortuna y a su honradez imaculada, una cultura verdaderamente extraordinaria que le han conquistado la admiración y el respeto del pueblo en masa, sin diferencia de clases.

Esos son los hombres directores de la Empresa del Acueducto y Planta Eléctrica de Zaza, los que han regado por aquellos contornos el progreso moderno, la riqueza, la prosperidad y el bienestar del pueblo, que correspondiéndoles muy justamente ha puesto en ellos una confianza absoluta, seguro de que sólo pueden hacer el bien de todos.

Los señores Wenceslao Menéndez, Tomás Insua y Pedro A. Díaz, lo mismo que los otros señores que constituyen esta poderosa Empresa, pueden tener la seguridad de que el beneficio personal que logren obtener ha de ser siempre insignificante al lado del beneficio incalculable que recibe aquella comarca.



SR. PEDRO A. DIAZ

Inteligentísimo Secretario de la poderosa sociedad anónima del Acueducto y Planta Eléctrica de Zaza del Medio.



SR. TOMAS INSUA VILLALBA

Popular hombre de negocios, Vice-Presidente de la S. A. del Acueducto y Planta Eléctrica de Zaza del Medio.

"Lámparas nuevas por lámparas viejas!"

Lo mismo que Aladino, Usted tiene una "lámpara maravillosa" que puede darle placeres y riquezas. Esa lámpara es su salud. Consérvela cuidadosamente y no deje que cualquier charlatán se la arrebate como el mercader apócrifo robó la lámpara mágica a la Princesa de las "Mil y una Noches" cambiándosela por una nueva y brillante pero desprovista de toda virtud.

Actualmente hay en el mercado muchas preparaciones que llevan el nombre de tabletas de aspirina pero que no son sino polvo de talco o mezclas sospechosas de substancias que pueden causar daño al organismo. Por eso cuando Ud. vaya a comprar ahora tal medicamento, sea extraordinariamente cauto. Rechace las tabletas anónimas o de marca desconocida, por que esas son "las lámparas nuevas." Quien trate de vendérselas asegurándole que son iguales a las legítimas, está atentando contra su "lámpara maravillosa." No se deje seducir por el brillo de la novedad. Busque siempre lo legítimo, lo que esté sancionado por el tiempo y por el uso, lo que realmente proteja su salud, es decir, no acepte sino Tablet de Bayer de Aspirina. Para identificarlas, fíjese en que cada una de ellas, lo mismo que la etiqueta y la tapa del tubo lleven la Cruz Bayer.



AGUAS MINERALES



DE
VITTEL
GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetes, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

AGENTES:
LOUIS BRUNSCHWING
Apartado 633.—Havana.

La Marca de Fabrica, el Producto, y la Fabrica detrás de ambos—

Los Instrumentos
Tycos

sirven al mundo eficazmente

El valor de toda gran industria al mundo en general consiste principalmente en la medida y eficacia del servicio que presta.

El surtido de nuestros productos abarca: Termómetros para el Hogar; Termómetros Industriales; Pirómetros; Reguladores de Temperatura; de Presión y de Tiempo; Higómetros; III Inómetros; Barómetros; Brújulas de Bobinas; Brújulas de Azimutes; Contadores de Alti; Niveles de Nivel; Edificios; Termómetros para Fiebre, etc., etc.

La marca Tycos garantiza la precisión, seguridad y calidad superior de estos instrumentos, que son productos de una gran institución con su propia fábrica y servicio al género humano de la manera más eficaz.

Para catálogos y demás formadores dirigirse a:

Hydr-Instrument Company
Rochester, N.Y., E.U.A.
Llévese un Termómetro que para Tolo Fin.



SEÑORAS
EL APIOL DE LOS
D^o JORET y HOMOLLE
Cura los Dolores, Retardos
Supresiones de los Menstruos
DE GUEVRA, 106 E. St. Honoré, París, y todas las Farmacias.

Crónica Social de Provincias



DE SANTA CLARA.—Dr. "Panchito" Pérez López-Silvero.

DE SANTA CLARA. Un ilustre Médico Villareño.—El Doctor "Panchito" Pérez López-Silvero—aparece en esta página de "BOHEMIA" el retrato de un profesional de sólidos prestigios, figura de alto relieve en esta ciudad, el doctor "Panchito" Pérez López-Silvero, el más popular de los médicos jóvenes de nuestro pueblo.

Por sus méritos, por su generoso corazón, por su altruismo demostrado en todos los instantes de su vida profesional, el doctor López-Silvero goza de esos afectos y de esas simpatías. En los hogares pobres, en esos hogares de dolor y de miseria, llega siempre "Panchito" con su habitual alegría juvenil y con su irgenia sonrisa, esa sonrisa que advertirá el lector en su semblante y que tanto anima a sus enfermos.

"Panchito" no hace alarde de sus conocimientos, que son profundos, no alarma a los familiares de sus enfermos, no anticipa sus triunfos, porque estos surgen espontáneos, por sus pasos contados. Es modesto hasta la exageración. Para lograr este retrato, que le pedí en varias ocasiones, tuve que valermé de la exquisita bondad de su digna y hermosa esposa, la joven se-

ñora Carmen Enriqueta Cañal, quien me lo dió sin su conocimiento, vista mi insistencia. En estos momentos él se encontraba enfrascado en sendas lecturas sobre Patología en su flamante gabinete; porque habéis de saber, amable lector, que el Dr. Pérez López-Silvero no es como algunos médicos que yo conozco, que desde que salieron de la Universidad no han vuelto a tomar en sus manos un libro de medicina. ¡Y de ello se vanaglorian! "Panchito" ama su carrera y por ese motivo estudio constantemente las enfermedades todas. Sus triunfos en obstetricia y enfermedades de niños han sido numerosísimos. ¡Y cuántas madres que bendicen su nombre!

Ahora va a Francia a conocer los nuevos sistemas para combatir las enfermedades, principalmente las de los niños y señoras, en las cuales se especializará. Allí, en la bella capital del mundo, el querido conterraneo dará pruebas de sus excepcionales condiciones para la medicina.

Vaya en buena hora el joven galeno de corazón noble y generoso, que en todos los hogares, en los hogares ricos y en los hogares pobres, do llega él con su ciencia y con su ingeniosa sonrisa, formularán votos efusivos por sus triunfos y por la ventura personal de él y la de su estimada compañera, que habrá de acompañarle en ese viaje a la heroica capital francesa.

Villaclara, Junio 1919.

Joaquín González.

DE CIDRA.—Otra boda más.—En breve contraerá matrimonio la virtuosa y simpática señorita Cecilia Martínez y Saiz y el correcto caballero Julián Castejano y Trujillo. Unirá a tan enamorada pareja el juez de esta localidad Jerardo Cruz, acompañado de su secretario, el señor Francisco Castro y firmarán en clase de testigos, por ambos, el señor Eloy Loño y Constantino Pérez, comerciantes de esta plaza.

En la calle de Pedro Betancourt y en la morada de los esposos Alvarez-Martínez tendrá efecto la boda a las ocho y media de la noche, siendo íntima a causa del reciente luto que guardan los novios.



DEL CENTRAL MERCEDES.—Graciela Sant y Cádizares.

En mi próxima me ocuparé de dar más detalles.

Ofelia Pérez, Corresponsal.

DE SAN NICOLÁS.—Encuéstrase de nuevo entre nosotros la simpática y graciosa trigénesis hija de este pueblo, la estudiosa niña Haydée Gausch y de León, que viene a pasar las vacaciones de verano en el seno de su amante familia, la cual está llena de regocijo y satisfacción por las brillantes de notas de Soberanamente con que han sido calificados sus exámenes de preparatoria.

No sólo alcanzó diez hermosos sobresalientes sino que recibió como premio a su aplicación en hermoso Diploma de Honor y Medalla de Plata, ¡Bier por la hija de este pueblo! Prosigue simpática Haydée alcanzando triunfos en sus estudios hasta verte llegar feliz y satisfecha con tu Título de doctor.

Mi cariñosa felicitación a Haydée y sus familiares todos y muy especialmente a su querida mamá mi distinguida y apreciada amiga Concha de León Vda. de Gausch.—Galén.

(Pasa a la Pág. 27.)

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca

Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALECENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de Beer después de cada comida.

VENDIENDO POR MAYOR: 18, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.



DE BOLONDRON.—Srta. Virginia Rodríguez, culta profesora de Instrucción Pública.

Por una mirada un mundo
por una sonrisa un cielo...

.....
BECQUER.

TUS OJOS Y TU BOCA

Un coro de querubes asomados en una regia arcada de coral, dan una luz de albor primaveral sonriendo entre tus labios sonrosados.

Un mundo de quimeras infernal do mil seres perecen abrasados, se miran en tus ojos adorados dentro, muy dentro, en una luz letal.

Inferno y gloria brindas seductora pero si me dejases elegir, marcharía a tu inferno en feliz hora.

Y a mi Dios le pidiera que al morir contemplara en tus ojos donde él mora, para mirar el cielo en su nido.

Pedro F. DE GUEVARA.

DE CIEGO MONTERO.—Srtas. Lucía Fernández (de pie) y Juanita Llorens (sentada).



DE CIEGO MONTERO.—Srtas. Lucía Llorens (de blanco) y Carmen Fernández (de negro).

SOCIALES

do J. Acosta y Delabat. El ceremonial estuvo a cargo del Rvdo. Padre Jorge Camarero de la Compañía de Jesús.

El martes celebrar sus días las distinguidas damas Marta Payne de Méndez Capote, Marta Avendaño de León y Marta Heydrich de Guastalla.

Para el jueves señala el calendario la festividad de San Ignacio.



En los días más calurosos se puede estar fresca y sin sudor

No hay porqué preocuparse del sudor ni que tener que en los días más calurosos la humedad y el olor ofensivo del sudor en el bajo-brazo sea perceptible a otros.

Se puede estar fresca y sin sudor bajo el más intenso calor o en cualquier actividad. Olorono, agua de tocador preparada para evitar es: molestia, le dará una seguridad de bienestar que no la hubiese U. creído posible.

Para evitar los sudores axilares

Se debe usar Olorono con regularidad, dos o tres veces a la semana. Aplíquese con un paño suave o algodón en el bajo-brazo y después de dejarlo que se seque, polvócese con un poco de talco.

Se estará siempre libre de toda humedad o mal olor debajo de los brazos.

Empiece a usar Olorono hoy mismo. El pomo que reproducimos es 1/4 del tamaño corriente. Puede conseguirse en las siguientes casas distribuidoras:

Manuel Johnson, Chicago 30. Ernesto Serra, Toniente Rey-Compostela.

THE ODORONO COMPANY 6LAIR AVENUE CINCINNATI, E. U. de A.

Para más informes de cómo corregir las molestias causadas por el sudor, escriba solicitando folleto a la Olorono Co., Cincinnati - E. U. de A.

ODO-RO-NO

El Agua de Tocador para el sudor excesivo



CON LA LLEGADA DE LOS AMERICANOS, UN CAFE, ES EL MEJOR NEGOCIO, DESENGAÑATE PEPITO

YA LO ESTOY VIENDO, Y MIRA COMO ES LA COSA QUE VOY A PONER OTRO



NO ME OPONGO A QUE TE ESTABLEZCAS, PERO ESO SI, QUE SEA BIEN LEJOS, MIRA QUE LA COMPETENCIA ES HORRIBLE.....

DEJECUIDA, LO PONDRÉ LEJOS. AQUÍ AL DOBLAR POR EJEMPLON



HALLOW! HALLOW!

FIJATE PEPITO COMO VIENEN HASTA LAS AMERICANAS

NADA QUE ESTOY LA MAR DE ENBULLADO



GUACHI. GUACHI. FOCH! WISKEY! WISKEY!

ME PARECE QUE PIDE WISKEY...?

AHORA QUE YO EN MI CAFE PONDRE UN INTERPRETE DE SIETE LEN GUAP.



WISKEY NO NO! YO QUERER SEA SECA...

ME PARECE QUE DICE, QUE QUIERE ESTAR SECA, FIJATE COMO SUDA.

PUES IRE POR UNA TOALLA



YO SER PRESIDENTA DE LA LIGA CONTRA LAS BEBIDAS Y ACABAREMOS CON TODOS LOS CAFES EN 24 HORAS

SOCIALES

Reciban nuestro saludo las señoras Ignacia de Cardenas de Herrera, Ignacia Quesada de Ecay, Ignacia Pérez viuda de Chaumont, Sara Gutiérrez Lee de Landa, María Ignacia Lancis viuda de González More.

El doctor Ignacio Remírez, el distinguido joven Ignacio Remírez y Anzures. El Conde de Barreto. El doctor Ignacio Weber. El coronel Ignacio Lamas.

El doctor Ignacio Benito Pizencia, Ignacio Rodríguez Alegre, Ignacio Cervantes, Ignacio Pérez de Castañeda, Ignacio Piá, Ignacio Nazábal. El profesor Ignacio Tellería.

Ignacio Zayas, Ignacio Andirio, Ignacio Escarpenter, Ignacio Pizarro, Ignacio Vega, Ignacio Vilar, Ignacio O'Farrill, Ignacio Iturbe, Ignacio Tamayo, Ignacio Castañeda, Ignacio Ruz, Ignacio de la Puente, Ignacio Alderregui, Ignacio Monttíe, Ignacio García. El doctor Ignacio Córdova.

La pasada semana celebró su fiesta onomástica, la bella señorita Ana Luisa Cueto, hija amatísima del querido compañero Arturo Cueto.

En Santa Clara existió una ilustre educadora, Carmen Gutiérrez Morillo. Sus discípulas siempre la llamaron cariñosamente "Carmita".

Fausto.—Un programa selectísimo para toda la semana, a partir de la función de esta noche, es el que tenemos a la vista. En él se anuncian un buen número de estrenos de valiosas proyecciones.

Martes 29.—En las tandas de 5 y 9.45, William S. Hart en "El absolutista". A las 8.30, Francis Ford en los episodios 13 y 14 de "El Misterio del Silencio".

Miércoles 30.—A las 5 y 9.45, estreno: Vivian Martin en "La Senda Crepuscular". A las 8 y 30, Raymond Hatton en "La Plegaria de la conciencia".

Jueves 31.—Noche de Moda.—A las 5 y 9.45, estreno: Vivian Martin en "La Senda Crepuscular". A las 8 y 30, Peggy Hyland en "El Pasado y el Presente".

Viernes 1º de Agosto.—A las 5 y 9.45, estreno: Sheela Bara en la colosal proyección "La Senda Crepuscular". A las 8 y 30, Peggy Hyland en "El Pasado y el Presente".

Sábado 2.—A las 5 y 9.45, estreno: Sheela Bara en la colosal proyección "La Senda Crepuscular". A las 8 y 30, Peggy Hyland en "El Pasado y el Presente".

En la parroquia de la Caridad se celebró el jueves, la boda de la angelical señorita Juana Rosa Areacha y el señor Vicente Jowes de Castro.

Apadrinaron a los contrayentes, la señora América Álvarez de González y el doctor Luis González. El día fue firmado por los doctores Rafael Chacabarro, Hugo y Roberts y los señores Rafael Molina, Florencia Carales, José Grau y Manuel de la Concepción.

El ramo de la novia, confeccionado en el afamado jardín "El Clavel", era copia de un lujoso modelo formado de rosas, gardenias, estafelinas y clematis. Cintas e hilos de plata se desprendían confundidas con guirnaldas de espartagos, formando una combinación muy artística.

Hicimos votos por la felicidad de la gentil pareja.

Virginia Steinhof, la bella y joven dama tan admirada en nuestros salones, acaba de ser sometida a la difícil operación de apendicitis, por el renombrado doctor Ortiz Cano. Su estado hasta el presente es bastante satisfactorio.

Debemos una felicitación. Es para el querido amigo Camilo Armand, dueño del gran jardín "El Clavel". Como era sus días no pudimos felicitarle, lo hacemos hoy muy gustoso.

Simpatísimamente resultó la fiesta celebrada el día 16 en la morada de los esposos Gato-Rodríguez, dueño del acreditado hotel "Palacio Colón", con motivo de celebrar su onomástico su bella hija Carmita!

Una nutrida concurrencia invadía el espléndido salón del magnífico hotel. Hubo un delicioso bullicio de alegría propio de la juventud, derroche de dulces y licores, baliándose hasta hora avanzada de la noche.

Los invitados fueron espléndidamente obsequiados por los dueños de la casa, siempre tan amables y cariñosos.

Entre las señoras recordamos en primer término a la amable dueña de la casa Lolita Gato de Rodríguez, Aurelia Maruri de Álvarez, María Livache de Mas, Sra. de Mendizábal, María Teresa S. de Sáenz de Calahorra, Sra. de Maruri.

Entre las señoritas destacábase las bellas Carmita Rodríguez y Mercedes Mas, María Rita Álvarez Maruri, Margarita Mas, Sarita Rodríguez, simpáticas hermanas de la festejada; Raquel Maruri, Josefina Mendizábal, Sras. Maruri, Sra. Sáenz, Herminia Mazón, Mercedes Mazón, Katty Alonso Castañeda, Estela González y otras muchas que no recordamos en estos momentos.

La bella señorita Ana María Quitalán fue operada de apendicitis en la Clínica del doctor Duplessis. Vería cuanto antes restablecida es mi mayor deseo.

Ante selecta y muy numerosa concurrencia se celebró el jueves un recital de piano en la Sala Espadero, por la notable pianista Margot de Blanck.

Se sigue celebrando con gran animación los Ejercicios Artísticos del Conservatorio Peyrellade.

Para la casa calle G esquina a 9. Vedado, han trasladado su residencia los distinguidos esposos Rosita Cadaval y Eugenio Reyneri. Sépanlo sus numerosas amistades.

Corsets, fajas y ajustadores. De última moda todo, bien confeccionado y con la particularidad de ser especialmente para el clima tropical. ¿Dónde? En la popular sedería "Bazar Inolés", Avenida de Italia y San Miguel. Esta es la casa predilecta de las familias habaneras. Es la que vende mejores artículos. La que vende más barato. La que atiende mejor.

CREMA DENTIFRICA COLGATE

La favorita de los
niños y dentistas



25 Años

Plenitud de Vida

Hermosos días en que se realizan los bellos sueños de la adolescencia. Véd esa joven madre, ¡qué embelesada está con su niño! Goza de la dicha de amar y saberse amada. Y no obstante—¡qué fácilmente podría verse destruida esta felicidad si la madre se enfermara, si el bebé cayera víctima de alguna dolencia! Hay que prevenir. Cuando se es feliz debe pensarse en conservar ese elemento esencial de la dicha, *la salud*, sin la que nada puede gozarse en el mundo. La salud se obtiene y se conserva tomando las

**Píldoras Rosadas del
Dr. Williams**

Se venden en todas partes

TABLETAS

KI-MOIDS

PARA
INDIGESTION

La nueva preparación de los
Laboratorios de la Emulsión de Scott.

En frasquitos de médico precio.
Pídalos en las Boticas.

Limpia todo menos la conciencia, eso lo hace un jabón que se vende en "ROMA", de Pedro Car-bón, O'Reilly 54. Teléfono A-3569
Habana.—Cuba.

También se venden los famosos jabones de Colgate y Atkinson, así como los polvos y las esencias.

La SOCIEDAD

Los placeres no pueden disfrutarse sin salud; la mayor parte de las veces ésta no se atiende a tiempo. Teniendo á mano un tónico para los nervios que mejore las condiciones generales del cuerpo como es el

Cordial de Cerebrina

Del DR. ULRICI

que tiene la propiedad, que al nutrirlo, quita el cansancio, aumenta la actividad y energías, induce al sueño, vivifica y alegra, mejora el apetito y digestión; y contrarresta los excesos tan frecuentes cuando se deseca cumplir con las exigencias impuestas por la vida moderna.

THE ULRICI MEDICINE CO
NEW YORK

Tintorería Pons

Neptuno número 49

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Escarpos y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA.

TELEFONO A-6149

METODO MEDU-LAIT PARA ENGORDAR GRATIS

Usado en los Estados Unidos para formar constituciones fuertes. Dirijase por escrito a Medu-lait, Gervasio 41, Habana, Cuba y se le enviará gratis el método explicativo.



El tocador de las bellas para tener distinción necesita del jabón "Hiel de Vaca", de Crussell.

Crussell's y Co

ENFERMEDADES DEL PECHO

GRIPES, CATARROS, LARINGITIS, BRONCHITIS, CONSECUENCIAS DE COQUELUCHE Y SARAMPION

PULMOSERUM BAILLY

Bajo la Influencia del "PULMOSERUM"

LA TOS CALMASE INMEDIATAMENTE. LA FIEBRE Y LOS SUDORES NOCTURNOS DESAPARECEN.

LOS ESTERTORES, LA OPRESION, Y LOS DOLORES DE COSTADO SE APACIGUAN.

LA RESPIRACION SE HACE MAS FACIL.

LAS MUCOSAS Y TODOS LOS TEJIDOS SE FORTALECEN Y RECIBEN SUS COLORES.

EL APETITO SE DESPIERTA.

EL SUEÑO SE REAPARECE.

LAS FUERZAS Y LAS ENERGIAS RENACEN.

EMPLEADO EN LOS HOSPITALES. APRECIADO POR LA MAYORIA DEL CUERPO MEDICO FRANCÉS. EXPERIMENTADO POR MAS DE 20.000 MEDICOS EXTRANJEROS.

MODO DE EMPLEO
Una cucharada de café por la mañana y otra por la noche.

EN TODAS LAS DROGARIAS Y FARMACIAS
LABORATORIO A. BAILLY
15, RUE DE ROME, PARIS



Crónica Social de Provincias

De Banaguáises.—Nota de duelo.—Tras larga y penosa enfermedad dejó de existir el día 9 del actual la noble y bondadosa dama Leonor Viamonte de Romero, esposa queridísima del respetable caballero Juan de Dios Romero y madre amantísima de los Dres. Romero. El sepelio se efectuó en la tarde del día 10, resultando una imponente manifestación de duelo, en la que tomaron parte todas las clases sociales; pues la finada era estimada y querida de cuantas personas la conocían.

Sobre su tumba fueron depositadas varias coronas, entre ellas figuraban las siguientes: Respetable Logia Piedad Sublime, Justo Noble y familia, doctor Ernesto López, Adolfo Alvarez y familia; Empleados de "Santa Gertrudis" y "Alava", de Viamonte y de su esposo e hijos.

Había muchas más coronas y puchas de flores naturales.

Despidió el duelo con breves y sencillas palabras el farmacéutico Justo Noble.

Descansen en paz la noble dama, y reciban sus familiares nuestro más sentido pésame.

Gabriel LLABRE.

15 de Julio de 1919.



DE SANTIAGO DE CUBA.—Luis Enrique Bertrán y Fajardo.

Del Central "San José" — Desde hace varios días se encuentra regocijado el hogar de los distinguidos esposos Generosa Castillo y Eduardo Esquivel, por la aparición de un hermoso niño, que ha venido a completar la dicha de ese feliz hogar.

El cronista felicita a los regocijados padres y hace votos porque el nuevo ser alcance toda suerte de felicidades.

Manuel Andigare.

Corresponsal

Julio 1° de 1919.

De San Felipe.—Boda elegante.—Juana Cabrera y Enrique Stany.—En su elegante residencia del pueblo de San Felipe ha contraído matrimonio la distinguida señorita Juana Cabrera con el correcto joven Enrique Stany, ambos altamente apreciados en este pueblo.

La buena sociedad de este pueblo.

Elegantísimo el traje de la novia, la que portaba en su diestra hermoso bouquet de gardenias, claveles y orquídeas.

Concluida la ceremonia la feliz desposada hizo entrega de dicho bouquet a su encantadora hermana María Teresa.

Actuaron como testigos los señores Eloy González y Miguel Torres. Una selecta concurrencia invadió el local donde se celebraba tan suntuoso acto.

Corresponsal.

Julio 12 de 1919.

"Anúnciese en BOHEMIA"

HEMORRAGIAS
CONVALENCIA

TUBERCULOSIS
ANEMIA



Ingerir cada día el contenido de una ampolla (1/4 parte de un vaso de agua azucarada, en ayunas) ú 8 comprimidos (4 antes de cada comida)

Se regalará una muestra a quien envíe 2 centavos en sello de correo.

Sírvase enviar una muestra gratis Comprimidos Hémostyl Roussel

al Sr. Hémostyl Roussel, Box 468.—Habana.

PADEREWSKI, pianista y reconstructor de una nación usa el Hierro Nuxado,
para obtener la renovación de sus energías, fuerza y resistencia.

El Dr. Kenneth K. MacAlpinz, que ha sido por 16 años profesor adjunto del New York Post Graduate Medical School and Hospital, dice que en su opinión el Hierro Nuxado es

el tónico reconstructor de la energía y de la sangre mas valioso que haya sido prescrito hasta ahora por ningún médico.

Ignacio Jan Paderewski, uno de los genios musicales mas notables de nuestra época en el tiempo en que emprendió su fatigante labor a favor de Polonia que produjo el desgaste de su energía y más su salud, recurrió al Hierro Nuxado para ayudarse a reconstruir sus gastadas fuerzas y restaurar su anterior energía.

Cuando la tremenda carga impuesta por más de dos años de un trabajo casi incesante en la causa de su patria, de la cual es la figura mas prominente hoy día, es fácilmente comprensible por que Paderewski pudo apreciar el apoyo fuerte, benéfico y tonificante del Hierro Nuxado," dice el Dr. James Francis Sullivan, antiguo cirujano del Bellevue Hospital (Departamento Externo) de Nueva York, y del Westchester County Hospital. "La falta de hierro en la sangre no solo hace a un hombre física y mentalmente débil nervioso irritable, fácilmente fatigable, sino que también le quita de una manera absoluta su fuerza vital que es la que constituye su fuerza sólida y su poder que son tan necesarios para triunfar y adelantarse en todos los campos de la actividad humana. Muchos hombres y mujeres han perdido su constitución quedando por esta misma proporción a la enfermedad y perdiendo su punto de resistencia de la salud, simplemente porque su sangre se ha debilitado y probablemente está falta de hierro. El hierro es absolutamente esencial para permitir a la sangre transmitir el alimento que nutre los tejidos musculares y en cerebros. Sin hierro no hay vitalidad, ni energía para combatir los obstáculos o resistir las vicisitudes de los trabajos. Para ayudar a hacer a un hombre fuerte con sangre y hierro, no hay nada comparable al Hierro Nuxado.

El prominente cirujano neoyorquino y antiguo profesor adjunto del New York Post Graduate Medical School and Hospital, Dr. Kenneth K. MacAlpinz, dice: "Si el mundo se convirtiera por su mismo de que el hierro es justamente tan indispensable a la sangre como el aire a los pulmones y se procurase en abundancia a aquella una suficiente provisión como

Está en la receta que recomienda el Hierro Nuxado, exactamente como Paderewski lo tomó cuando estuvo enfermo y débil y necesitaba mas Hierro en la sangre para restaurar su salud y energía"

o anclara. En mi opinión, el Hierro Nuxado es el tónico reconstructor de la energía y de la sangre mas valioso que haya sido prescrito hasta ahora por ningún médico."

Si usted no está fuerte o en buena salud, eso lo debe a sí mismo, pudiendo hacer la siguiente prueba. Fíjese cuánto tiempo puede trabajar o que distancia puede andar sin sentirse fatigado. Después tome dos tabletas de cinco granos de Hierro Nuxado común tres veces al día (después de los alimentos) durante dos semanas. Luego pruebe su energía de nuevo y se convencerá de todo lo que ha ganado.

Nota de los Fabricantes: El Hierro Nuxado que se recomienda arriba no es un remedio secreto, sino que es un remedio conocido por los farmacéuticos de todas partes. Completamente distinto de los antiguos productos de hierro inorgánicos, es fácilmente asimilable y no perjudica la dentadura, ni la energía, ni trastorna el estómago. Los fabricantes garantizan que sus resultados son seguros y enteramente satisfactorios para cada comprador o devolvedor su dinero. De venta en todas las buenas Droguerías y Farmacias.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

mononucleosis producidas por los estados de anemia y de debilitamiento.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

mononucleosis producidas por los estados de anemia y de debilitamiento.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

mononucleosis producidas por los estados de anemia y de debilitamiento.

?Quiere Ud. ser Bella TIENE UD. PECAS, BARROS, VELLAS SUPERFLUOS, CUTIS MARCHITA, ARRUGADO O QUEMADO DEL SOL, O CUALQUIER DEFECCION TO CUTANEO?

Las Preparaciones "Siren" enmenoradas continuación corrigen todos los defectos de piel, proporcionando belleza y juventud rostro.

Creme "Siren" blanca para la Rubia, la osca para la Trigueña, Suaviza, Blanquea y rejuvenece. 75 cts. Esp's.



Creme "Siren" para los Barros, Esp's, Creme "Siren" para las pecas, Esp's, Real Emulsor "Siren" para quitar los Vello, Esp's, Creme "Siren" para la brisa candente de la mujer en verano, Esp's, Creme "Siren" para el rostro de los niños del sol tropical y de la brisa candente de la marcha el cutis: 75 cts. Esp's.

Embellecedores Polvos para el Rostro "Siren", Se surgen sutilmente en la composición, dándola satinado y fragancia seductores. Blancos, para las rubias, Trigueñas, para las morenas, Rosados, para las niñas pálidas, Cahn, \$1.00 Esp's.

Rouge "Siren", da a las mejillas el color rojo del coral. \$0.75 cts.

Crema para las cejas, y a los labios el hermoso color de Verbenas. Colorado "Siren", el mejor jabón medicinal y de tocador, en todos; el mejor jabón para bañar a los niños, el mejor jabón para afeitarse, \$0.50 Esp's.

Pastillas de Violeta Queim: Para uso en gonorrea de violetas al aliento: \$0.75 cts. Esp's. Paquetes: Manuel Johnson, Ernesto Siren y "El Encanto" Siren.—P. O. Box 1414, Washington, D. C.

Se Ennegreció La Cabellera Canosa

Una Señora de Kansas City que se Pone el Pelo Negro y lo Estimula a Crecer por un Simple procedimiento Casero.

Cómo Dice que lo Hizo.

Una distinguida señora de Kansas City (Missouri), refiere como se quitó las canas por un simple procedimiento casero y dice: "Yo, una persona, señora o caballero, se puede ennegrecer el pelo blanco y decolorido, estimularlo a crecer y ponerle sedoso y lustroso, preparándolo en casa esta receta: Eche 30 gramos de ron de malagueta (Bay Rum) en un cuarto de litro de agua, añádase una cajita de Compuesto de Barbo y 7 y medio gramos de glicerina, todos estos ingredientes comprados en cualquier botica y muy baratos; aplíquese el tratamiento al pelo dos veces cada semana hasta conseguir el color apetecido. Hace tres años: alivia la picazón, es excelente para la caspa, no es pegajoso, pero tampoco se destiñe y le quita 20 años de encima a la persona.

Esta es la receta que recomienda el Hierro Nuxado, exactamente como Paderewski lo tomó cuando estuvo enfermo y débil y necesitaba mas Hierro en la sangre para restaurar su salud y energía"

Nota de los Fabricantes: El Hierro Nuxado que se recomienda arriba no es un remedio secreto, sino que es un remedio conocido por los farmacéuticos de todas partes. Completamente distinto de los antiguos productos de hierro inorgánicos, es fácilmente asimilable y no perjudica la dentadura, ni la energía, ni trastorna el estómago. Los fabricantes garantizan que sus resultados son seguros y enteramente satisfactorios para cada comprador o devolvedor su dinero. De venta en todas las buenas Droguerías y Farmacias.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

mononucleosis producidas por los estados de anemia y de debilitamiento.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

mononucleosis producidas por los estados de anemia y de debilitamiento.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

mononucleosis producidas por los estados de anemia y de debilitamiento.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

mononucleosis producidas por los estados de anemia y de debilitamiento.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

mononucleosis producidas por los estados de anemia y de debilitamiento.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

mononucleosis producidas por los estados de anemia y de debilitamiento.

El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos "glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a inutilizar energía reservada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

TOME
NER-VITA
DE HUXLEY.

El Tónico por Excelencia
ANEMIA, RAQUITISMO, CONVALECENCIA
DEBILIDAD CEREBRAL. NEURASTENIA

FORTALECE - VIGORIZA
ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.
68 Beekman Street Nueva York, N. Y.

¿POR QUE ARRIESGARSE?
HUX-SAL
(Sal sanitaria de Huxley.)

Es una sal antiséptica de utilidad general. No siendo venenosa, evita los peligros de los comprimidos de sublimado y demás antisépticos tóxicos. De gran utilidad para duchas nasales, la va dos de la boca, gargarismos, y como antipéptico general.

EFFECTIVA ECONOMICA ANTISEPTICA.
Anglo-American Pharmaceutical Corp.
68 Beekman Street. Nueva York.



AGAR-LAC

Conserve la Lozanía de la Tez
Evitando el Estreñimiento
TOME
AGAR-LAC

NO CREA HABITO

AGAR-LAC, Inc.
68 Beekman Street Nueva York



WINTOGENO

CREMA HUXLEY MENTOL Y GUALTERIA

DOLORES DE CABEZA. REUMATISMO. NEURALGIAS. DOLORES DEL CUELLO, PICADAS DE INSECTOS.

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.



Con los Primeros Dientes del Nene se debe empezar el régimen de limpieza diaria. Es bueno que la madre o nodriza se ocupe de vela personalmente que se cumpla esta prescripción higiénica, hasta que el niño se acostumbre a considerarlo como necesidad imperiosa a la salud. Muchos padres y abuelos de hoy día deben sus dientes perfectos al cuidado que les tuvieron cuando niños con el uso de

Sozodont

Dentífrico antiséptico y de gusto refrescante—el que mejor limpia, embellece, purifica y conserva la dentadura y las encías

LIQUIDO, POLVOS O PASTA
DE VENTA EN LAS FARMACIAS Y PERFUMERIAS

HALL & RUCKEL, Fabricantes - 215 Washington St., NEW YORK, E. U. A.

La llamada para la Comida

¡Se alegra Ud. cuando le llaman para la comida o come Ud. simplemente porque es hora de comer?

Un buen apetito es una señal de salud. Conserve Ud. su sistema libre de materias de desecho ponzoñosas y seguirán buen apetito y buena salud. El uso frecuente de las Píldoras de Vida del Dr. Ross conservará a Ud. en buen estado.

No espere Ud. hasta estar lánguido y cansado. Comience ahora mismo. Por su renovado apetito y mayor ambición comprará Ud. por qué se llaman "Píldoras de Vida." Se venden en todas las farmacias.

PILDORAS DE VIDA DEL Dr. Ross

THE BYDNEY ROSS CO., New York



Alivio Para Los Dolores



QUITESE Ud. el dolor lo mismo que millares de personas lo han hecho, aplicándose el linimento de Minard, que es una prescripción vieja y segura. No existe otra medicina que obre con tanta rapidez ni con tanta eficacia. Es pura y antiséptica, calma el dolor de un modo maravilloso, siendo el remedio más eficaz para los dolores reumáticos, sufrimiento en la espalda, adolorimiento y ticsura de las coyunturas y los músculos; para las manos adoloridas y estropeadas; para los pies cansados y adoloridos; para el dolor del pecho y de la garganta, y para las torceduras y magulladuras. No se puede estar sin él. Nunca deja de curar y es capaz de dañar o quemar la piel. No sufra Ud. Compre en la botica o tienda general un frasco del linimento Minard.

Minard's Liniment Mfg. Co.
Framingham, Mass., E. U. A.



Se Repudió La Calva Calva.

No Halla Excusa para los Calvos a la Luz de su Experiencia.

Los amigos de Ramón Mendoza, que ha vuelto a la ciudad tras un año o más de ausencia, se han quedado atónitos al ver una masa de pelo nuevo en aquella cabeza donde, en su visita anterior, apenas había hebra visible. Empezaron, pues, a celebrar la peluca, pero pronto les convenció de que era pelo natural y muy suyo y les refirió como lo había hecho crecer.

"Venía encalveciendo a ojos vistos desde casi diez años atrás", dijo el señor Mendoza, "y probé cuanto llegó a mis oídos que era bueno para evitar que el pelo me cayese, sin sombra de resultado, hasta que, hará seis meses, un amigo me dijo que consiguiese 2 onzas de Lavona de Composee; 6 de Ron de Malagueta (Bay Rum) y media dracma de Cristales de Mentol en la botica; que lo mezclase bien y me aplicase la mixtura al cuero cabelludo, frotando con las puntas de los dedos. Este amigo tenía muy buen pelo, aunque le conocí tan calvo como yo, y seguí su consejo, por poca fe que tuviese al principio. En menos de dos semanas se me llenó la cabeza de una pelusa menuda, la cual creció rápidamente hasta que como a los cuatro meses tenía la cabeza tal como ustedes me la ven ahora.

"Médicos me han dicho que Lavona posee maravillosas propiedades conocidas para hacer que el pelo crezca; pero la presteza en el resultado estuvo indudablemente en que la combiné con Ron de Malagueta (Bay Rum). Que sea Lavona, no lavanda, que algún boticario trató de venderme por error. Aconsejo a todo el que esté perdiendo el pelo o lo haya perdido que pruebe con esto. Cuesta poco y solo me lleva diez minutos cada noche al aplicarlo. No hallo excusa para los calvos pudiendo hacerse crecer el pelo como yo lo hice.

CARTAS DE LA CONDESA

marcha, contentándose con saludarme. Yo le detuve: ¿por qué no seguir juntos?

Aceptó y distraídamente ambos nos encaminamos a los sitios más frecuentados de la ciudad. Noté que a mi lado se pavoneaba, lanzando miradas compasivas hacia los amigos suyos que al paso encontraba, se enorgullecía de su conquista de cuarenta años!

Yo por el contrario, avisté a un amigo mío y bajé los ojos esquivando los suyos burlescos. Después, miré a Fernández y no sé por qué creí que lo quería menos. Si se hubiese separado de mí violentamente, en ese instante, quizá hasta se lo hubiese agradecido.

No quise dar lugar a que se repitiera la escena y le propuse a Fernando dar un paseo hacia las afueras de la población.

No recuerdo por donde fuimos. Iba abstraída en un mar de pensamientos. Me asustó la sensación que había acabado de experimentar, pensando en el porvenir. Puse fin al martirio con un "entonces Dios dirán que me consoló. Ya era tiempo, porque el vehículo nos había dejado en mitad de un campo.

Fernando, en plena campiña, se entregaba a diversiones candorosas. Por momentos me dejaba sola para bajar una gran pendiente al fondo de la cual y a orillas de un riachuelo, recogía pequeños caracoles que me subía radiante de alegría.

Y en su entusiasmo exclamaba:

—Aquí, en este campo tranquilo viviremos los dos. Yo compraré una faja de terreno y en él fabricaremos nuestro nido de amor. ¡Es tan grato amar así, a pulmón lleno!

Me conmovieron estos candorosos proyectos. Y me dije desolada: ¡Qué triste es ver al lado una juventud que rie, cuando estamos tan cerca del ocaso!

El paseo de ayer, esto no obstante, me hizo bien: no me creía tan sola. Además, yo también supe forjar en mi mente ilusiones que creí realizables. Al momento de tristeza, sucedieron intensas alegrías que me hormiguearon por la espalda. Y feliz doblemente pensé que no se tienen cuarenta años cuando aún se puede soñar.

LA CONDESA DE METTY.

GABINETE DEL DR. LAMAS

CORRECCION DE DEFECTOS VISUALES.

De 5 a 6 p. m. especial para profesionales y hombres de negocio.
Efectos de Óptica en departamento anexo.

21 piso frente al elevador.
Manzana de Gómez,

A-512A.
Teléfono:

FIDELITY AND DEPOSIT Co. OF MARYLAND
COMPANIA DE FIANZAS
SE HA TRASLADADO A OBRAPIA 19, ESQUINA A
SAN IGNACIO.

Charles M. Echemendía
Administrador

Dr. Fernando Sánchez de Fuentes
Abogado Consultor

OBRAPIA 19.—APARTADO 509.—TELEFONO A-2820.
HABANA.

Las mujeres con patillas son repulsivas para el hombre

Delatone, el maravilloso descubrimiento, destruye de manera absoluta todo el vello desagradable.

El cabello en la mujer, salvo para la corona de hermosa que lleva en la cabeza, es tan contrario y desagradable con todos los ideales presentes del



encanto femenino, que los nervios del observador masculino le repelen. La mujer debe ser una maravilla de perfección en todo, en la forma y en el color; debe ser la más graciosa y perfecta de su sexo, pero el vello en la cara, en el cuello, en los hombros, en el busto, en los brazos o en las axilas, horrorarán todas estas ventajas.

Es incomprendible cómo puede la mujer soportar tan terrible prueba cuando el vello puede ser destruido por Delatone, tan fácil y rápidamente. Antes del descubrimiento de esta maravilla científica, indudablemente no había más alternativa que soportar la humillación y la vergüenza del vello superfluo. Sin embargo, ahora desde el descubrimiento del maravilloso Delatone, todo es distinto. Delatone destruye positivamente y rápidamente todo el cabello sobre el cual se use. Lo destruye completamente, dejando la piel suave y lisa. Ni aún cuando se use sobre la piel más delicada podrá perjudicarla de ningún modo.

Véase libre del vello. Destruyalo AHORA mismo con Delatone. Compre un paquete HOY mismo.

Delatone se vende en todas las Droguerías y Perfumerías.

Representante Exclusivo:
Benito Fernández, 58 Campanario.—Habana.

Las mujeres bellas

de la sociedad durante los últimos setenta años han confiado en él para conservar su apariencia distinguida. El suave, refinado perfume blanco azul que la instantáneamente en siempre fuente de sonrisas encantadoras.

Crema Oriental de Gouraud

Asma OPRESION SUFFOCACIONES Curación segura por los Capítulos y el Pulmón del Dr. CLERY

Anunciese en "Bohemia"

Fonógrafos, Discos y Agujas



MODELO NUM. B.



MODELO NUM. A.



MODELO NUM. C.

TEXIDOR COMMERCIAL COMPANY

Muralla, No. 27. Apartado 2055. Teléfono A-8309.

HABANA

AGENTES EXCLUSIVOS DE

OTTO HEINEMAN PHONOGRAPH SUPPLY COMPANY,

NEW YORK CITY.

Fábricas: Elyria, O. Newark, N. Y. Patman, Conn., Springfield, Oficinas: New York, Chicago, San Francisco, Toronto, Can. Londres. Agencias: Sydney, Melbourne, Brisbane, Australia, Wellington, Nueva Zelanda, Cristianía, Gantes, Johannesburg, Sud Africa, Barcelona y Mérida.

BIBLIOTECA DE AUTORES HISPANO-AMERICANOS

¡YA SE HA PUBLICADO!

“MEDIODIA..”

VERSOS DE:

ANTONIO COLL Y VIDAL

PROLOGO DE:

AMADO NERVO

UN TOMO DE MAS DE 200 PAGINAS, A TODO LUJO.
GRAN TAMAÑO, (9 x 6½), EDITADO POR LA IMPOR-
TANTE CASA “HISPANIA”, DE NUEVA YORK

VENDRAN MUY POCOS EJEMPLARES A CUBA.

OBTENGA UNO PARA SU BIBLIOTECA

PRECIO: \$1.00 EJEMPLAR.



TRADE **YALE** MFG. CO.

El Guardián del Tesoro de las Naciones

Las bóvedas del tesoro de los Estados Unidos, así como de muchos de los principales bancos del mundo, están protegidas por las cerraduras.

Donde las grandes instituciones depositan su confianza, Ud. pueda también depositar la suya sin temor. Los productos Yale ofrecen la mayor seguridad, calidad y variedad de usos.

Hay una cerradura Yale para cada propósito, desde las sólidas y complicadas para bóvedas, hasta las usadas en cajas pequeñas.

Igualmente hay buenos Picaportes Yale, Cerraduras Yale para construcciones y Motones Yale de cadena—todos llevan la marca de fábrica—búsquese siempre.

THE YALE & TOWNE
Mfg. Co.
Establecidos 1853
New York
E. U. A.

Libros, Folletos y Revistas

Muy bien impreso, hemos recibido “Los albores del nuevo Derecho Público”, interesante folleto de palpitante actualidad, escrito por Eusebio Adolfo Hernández, con un estudio preliminar por Bernardo Merino y un juicio de Enrique José Varona.

El Sr. Carlos de Velasco ha tenido la atención de remitirnos su interesante folleto “A las mujeres cubanas”.

Contiene dos discursos del señor Carlos de Velasco leído el uno en su recepción en la Academia Nacional de Artes y Letras y el otro en la inauguración del Club Femenino de Cuba.

La Sociedad Editorial “Cuba Contemporánea”, por encargo del autor, nos ha obsequiado con un ejemplar del estudio del señor F. F. Falco que lleva por título “La representación de Cuba Libre en Italia durante la última guerra de independencia”. Contiene los trabajos que el autor realizó en Italia en pro de la libertad de Cuba.

El “Habana Yacht Club” nos remite su “Memoria de los trabajos y gestiones de la Junta Directiva durante el año de 1918.”

En ella se demuestran los grandes progresos que viene realizando en su engrandecimiento esta notable institución deportiva.

Las mejores producciones de los más célebres autores cubanos son casi desconocidas a causa de la escasez de buenas ediciones.

Tal ocurre con la bellísima tragedia griega, en verso y en cuatro actos, del ilustre poeta Joaquín Lorenzo Luaces.

La Compañía Cubana de Publicaciones (C. A.) que tiene como fines principales reproducir las mejores obras de los clásicos cubanos y publicar una serie de textos adecuados a nuestro plan general de enseñanza, ha hecho una magnífica edición de “Aristodemo”, cuidadosamente editada por la imprenta de Aurelio Miranda, esmeradamente corregida y conteniendo además un estudio preliminar sobre el poeta y su obra por el ilustre crítico cubano Enrique Príeyro. Este estudio, como la misma obra, es casi inédito, por haberse agotado la edición de estudios y conferencias en que aparecía.

El precio de la obra, de que se ha hecho una edición limitadísima es sólo de un peso y pueden dirigirse los pedidos al señor Presidente de la Compañía, San Nicolás 8, bajos.

Los que deseen que se le envíe certificada, deberán remitir, además, veinte centavos para los gastos de franqueo.

N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS

EN GENERAL, CAJAS DE SE-

GURIDAD Y DEPARTAMEN-

TO A CAJAS DE AHORROS.

HABANA.

Aguiar núms. 106 y 108

¿QUIERE UD. UN BUEN PERFUM. USE POINSETTA DE ATKINSON, QUE SE VENDE EN

“ROMA”

—DE—

PEDRO CARBON

O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA, CUBA.—APARTADO 1467.
TAMBIEN SE VENDE “LES GRANDES MODES”.

PROFESIONES

LA PRINCESA.—CASA IMPORTADORA de Sederia, Ropa, Periferia y Quincalla, de Yénder, Hermana, Compostela y Jesu-María. —Teléfono 534.—Habana.

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, alto.—Habana.

VICENTA GARCIA.—ULTIMAS novedades de París en Sombreros para señoras y niñas, Departamento Especial de Sombreros de luto.—San Rafael 25. Teléfono A-2847.—Habana.

LABORATORIO CLINICO WASHINGTON-Quevedo.—Análisis de sangre, pus, orina, esputos, etc.—Belascoáin 643.—Teléfono M-2035.

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS comerciales.—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109. Teléfono: A-8032.

"LA SAGRADA FAMILIA".—DIRECTORA: Beatriz Blanco, Calle 17 núm. 54, entre 16 y 18, Vedado. Instrucción primaria, clases de corte y costura sistema "Aemé", Sloyd y todo género de bordados.

LABORATORIO RECIO.—REINA 96.—Teléfono: A-2850. Productos Biológicos, Análisis Clínicos, Sueños, Vacunas, Ante-Vacunas, Cultivos vivos de Bacilos Búlgaros.

ACADEMIA PARISIEN "MARTI"—Corte, Confección, Sombreros. Directora: María Zamora Castillo.—Clases diurnas y nocturnas y va a domicilio. Dos horas clases diurnas, \$5; alternas, \$3. Se preparan alumnas para el profesorado con opción a título de la Central Martí.—Se admiten internas.—Cerro 649, altos.

SRA. SI QUIERE USTED VESTIR elegante, mande sus vestidos a "Urquiza", tintorería franco-americana.—San Rafael 33 por Rayo.—Teléfono A-6771. Pasamos a domicilio.

"EL AMPARO."—DE SANTIAGO Veiga e Hijo.—Calzada de Jesús del Monte 9 y 11.—Aceite, Grasa y demás Accesorios para Automóviles. Venta de gasolina filtrada.—Teléfono A-6904.

LA CASA DE PRENDES.—EL MAS antiguo taller de Joyería, Villegas 51 entre Obispo y O'Reilly.

ACADEMIA MARTI—LA MAS MODERNA.—Directora: Sra. Manuela Dono. Corte y costuras.—Sombreros y bordados. Se vende toda clase de útiles para el corte y el Método "Martí". Las alumnas desde el primer día pueden hacerse sus vestidos y sombreros y se da un elegante título para que puedan ejercer como profesora de corte. Horas de clase: de 3 a 4 de la tarde y de 8 a 9 de la noche.—Refugio 30. Teléfono A-3347.—Habana.

PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA

CONSULTORIO

Una Lectora.—Muy agradecida a sus atenciones y deferencias.

Me ocuparé con muchísimo gusto y en esta semana haré algunas gestiones encaminadas a lograr sus deseos.

Créame que he de dedicar toda mi actividad a conseguir lo más que pueda en su obsequio. Siempre me ha gustado ayudar a cuantas personas vienen a mí en cualquier sentido y doblemente cuando se trata de un asunto como el suyo.

Escribame con su nombre y dirección.

Incógnita.—Aun cuando su carta no es muy explícita me permito advertirle que ninguna tintura me parece buena y no las hay realmente eficaces para lo que usted desea.

Vuelvame a escribir y dígame que color tenía su cabello anteriormente.

Un amigo.—Cienfuegos.—Por su carta se deduce que es usted una persona fina y muy culta. Paso por alto sus galanterías, dándole por ella muchas gracias y respecto a su consulta le diré sinceramente mi modo de pensar.

Tengo en verdad creencias religiosas, tal vez absurdas para algunas personas, pero me cabe la satisfacción de coincidir en ellas con personas de verdadera intelectualidad, de probada moralidad, muy honorables. Creo en un Dios maravillosamente bondadoso, autor de todo lo creado, pero que no necesita de estímulo para conceder lo que cada uno merece. Opino que ofrecerle es ofenderle, porque es niverlarlo a cualquier mortal. El, como sobrenatural, es desinteresado. Pedirle es no respetarlo. Demasiado sabe él lo que debe hacer! Y pienso que nosotros, viles gusanos, no podemos permitirnos implorarle que cambie sus designios. Por eso estimo que la verdadera religión consiste en acatar sumisos y resignados, todos los decretos divinos, y en tratar de imitar, hasta donde nuestras fuerzas nos alcanzan su bondad y su virtud.

Cristo fué un gran moralizador, pero parece que la humanidad toda teme ser reprendida, y en vez de seguir sus máximas comete error tras error combando en que la gran influencia de la legión de santos y el acto de la confesión les aligere la conciencia y les purifique el alma.

Haga usted todo el bien que pueda, sin saber a quién y sin pensar en recompensa y en vez de gastar ese dinero en el cumplimiento de su promesa dedíquelo a aliviar una gran necesidad, vea a su alrededor y verá cuanto bien moral y material puede hacer.

Dios solo lee las conciencias y juzga a las almas.

En mi casa no hay imágenes ni estampas, pero tenga la seguridad de que mi hija tendrá un ejemplo de caridad, de fe y de bondad.

Vea usted ahora si estaban en lo cierto o se equivocaban al juzgarme.

Haydée y Teté.—Recibí sus cartas y por correo les contestaré en estos días.

BENZO FERINA

ESPECIFICO PARA NIÑOS. CURA CATARROS

VINIBRA SOLA

SE VENDE EN FARMACIAS.

DEPOSITOS: SARRA, JOHNSON, MAJO Y BARRERAS.

Cognac Moullon

EXQUISITO

PROFESIONES

PARA AZOGAR SUS ESPERANZAS bien y baratos "El Bisel", Vianco y Hermano.—Ángeles 4.—Teléfono A-5453.

ROMAN FUENTES.—BARNIZADOR.—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por finos que sean.—Se envasan muebles.—Retrella 33, entre Ángeles y Rayo.—Habana.—Teléfono M-1994. Con pro y verdo muebles.

FELIPA AMAT.—MODISTA.—Ofrece sus servicios a su antigua clientela y a todas las damas de la Sociedad.—Luyanó 63.

AGUA PLUTO

EL PURGANTE DE LAS AMERICAS



AGUA PLUTO es el laxante ideal. No hay estorbo para la digestión—náuseas ni sed. **AGUA PLUTO** lava todo el pasaje digestivo y eliminativo, suave, pero eficazmente, restaurando la salud y la actividad normal.

No sólo **PLUTO** quita la indigestión, sino que por todas partes los médicos lo prescriben para dolor de cabeza, estreñimiento crónico, trastornos de los riñones, hígado y estómago. Dosis: Un vaso para vino bien diluido en agua, caliente con preferencia.

French Lick Springs, Ind., E. U. A., de donde viene el **AGUA PLUTO**, es el más delicioso de todos los lugares saludables del país.

Allí se embotella **PLUTO** y se vende en todas las droguerías.



HORSINE

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la **HORSINE** en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nerviosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Pide el folleto gratis a su representante en Cuba

La **HORSINE** se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Representante en la Habana, Henri Le Bienvenu
Virtudes 43.—Teléfono A-5044.—Apartado 351.

LA COMPETIDORA GAITANA CIGARROS-OVALADOS

CON BOQUILLA DE CORCHO

LOS MEJORES Y MAS ELEGANTES

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados

PARA ENGORDAR

VINO PEPTONA BARNET

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño 20 ctvos.

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

HABANA.

"UN ESTÓMAGO Como el de los Demás"

La ambición de todo dispéptico es tener "un estómago como el de los demás mortales." La dieta restringida, las privaciones y los sufrimientos de que otros están exentos, les apoca el ánimo y retardan la curación.

STOMALIX

es un remedio natural y racional para el estómago, que suave pero seguramente hace desaparecer las desagradables sensaciones que causan el abatimiento, y proporciona al dispéptico "un estómago como el de los demás." Es absolutamente inofensivo, está recomendado por médicos eminentes y es un remedio de maravillosa eficacia para el estómago

Purgatina, SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vómitos indigestión y stasis intestinal, se curan con la **FURGATINA**, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Único Representante y Depositario para Cuba.
J. RAPECAS Y C., TENIENTE REY 29.—Habana.

ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina es arte y es ciencia. Es creadora de bellas."

Un toque de "Vegetalina" es el bello cambio a nuestro demacrado o hebrético

Un toque de "Vegetalina" es el bello o hará rejuvenecer veinte años.

"Vegetalina" es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un empleo posterior. La que no modifica sus ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos los tonos son tonos suaves. Negro. Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



Es una brillantina "activa" que da al cabello y a la barba, a más del brillo exigido a las brillantinas ordinarias, vigor, abundancia y flexibilidad. El "Petrole cristalizado LARY" es el aumento del cabello, suprimiendo la caída.

DE VENTA EN

ROMA, O'Reilly 54.—Teléfono A-3569.

Maltina TIVOLI

Nutre y Fortifica.

De venta en Farmacias y establecimientos de viveres

PEDIDOS
a los telefonos. I-1038. I-1039.

CERVECERIA TIVOLI
CALZADA PALATINO CERRO HABANA.

HORSINE

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE Jugo de CARNE DE CABALLO INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

Anemia	Edad critica
Convalecencia	Nerviosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Pide el folleto gratis a su representante en Cuba

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Representante en la Habana, Henri Le Bienven
Virtudes 43.—Teléfono A-5044.—Apartado 351.

LA COMPETIDORA GADITANA
CIGARROS OVALADOS
CON BOQUILLA DE CORCHO
LOS MEJORES Y MAS ELEGANTES
FUERTE

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguerí Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados

PARA ENGORDAR

VINO PEPTONA BARNET

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño 20 ctvos.
DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.
HABANA.

“UN ESTÓMAGO Como el de los Demás”

La ambición de todo dispéptico es tener “un estómago como el de los demás mortales.” La dieta restringida, las privaciones y los sufrimientos de que otros están exentos, les apoca el ánimo y retardan la curación.

STOMALIX
SAIZ DE CARLOS

es un remedio natural y racional para el estómago, que suave pero seguramente hace desaparecer las desagradables sensaciones que causan el abatimiento, y proporciona al dispéptico “un estómago como el de los demás.” Es absolutamente inofensivo, esta recomendado por médicos preminentes y es un remedio de maravillosa eficacia para el estómago

Purgatina, SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vómitos indigestos y acidez intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Único Representantes y Depositarios para Cuba.
J. RAPECAS Y C., TENIENTE REY 29.—Habana.

ARTE NUEVO VEGETALINA

“Vegetalina es arte y es ciencia. Es creadora de bellas.”

Un toque de “Vegetalina” en el cabello cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de “Vegetalina” en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

“Vegetalina” es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello, le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un uso posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves. Negro. Castaño oscuro. Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

PETROLE LARY
Cristalino LARY
Inaplumable. Activo.

Es una brillantina “activa que” da al cabello y a la barba, a más del brillo exigido a las brillantinas ordinarias, vapor, abundancia y flexibilidad. El “Petróleo cristalizado LARY” es el aumento del cabello, supleniendo la caída.

DE VENTA EN

ROMA, O'Reilly 54.-Teléfono A-3569.

Maltina

TIVOLI



Nutre y Fortifica.

*De venta en Farmacias
y establecimientos de
viveres*

PEDIDOS

a los telefonos. I-1038. I-1039.

CERVECERIA

**CALZADA
PALATINO**

TIVOLI

**CERRO
HABANA.**